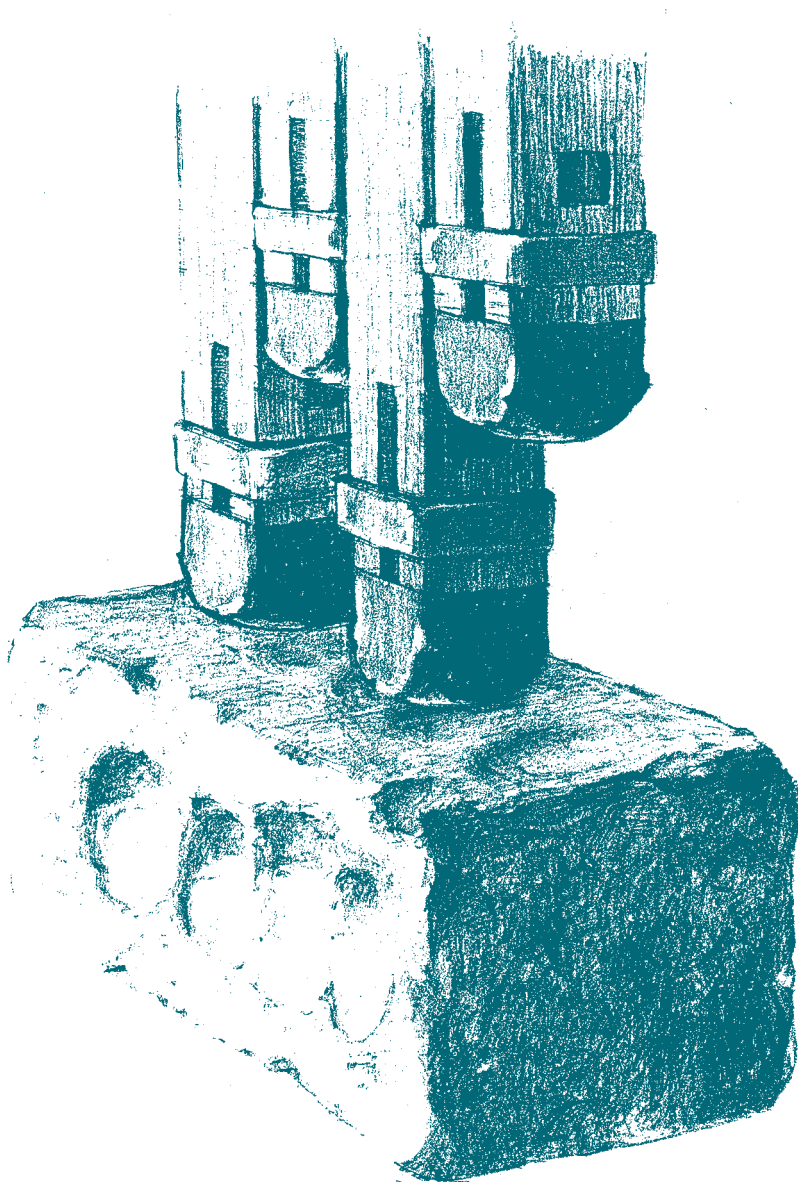


Verlagsprogramm
Herbst–Frühjahr 2020–2021
Publishing Program
Fall–Spring 2020–2021



GESCHICHTE
IM FOKUS
SPOTLIGHT
ON HISTORY

LIBRUM Publishers & Editors LLC
Laufenstrasse 33
CH-4053 Basel

Tel.: +41(0)61 751 66 33

EU-Niederlassung:
LIBRUM Publishers & Editors LLC
Hedderheimer Landstrasse 49
D-60439 Frankfurt am Main

Tel.: +49(0)69 9520 03 89

www.librum-publishers.com
www.librumstore.com
Skype: librum-publishers

We communicate in:
German
English
French
Spanish

Folge uns / Follow us:



Als wir diese neue Vorschau redigierten, lastete das Coronavirus auf uns allen – aber wir lassen uns von einem solch winzigen Vieh nicht unterkriegen und publizieren munter weiter.

LIBRUM P & E stellt auch dieses Jahr einen bunten Strauß neuer Arbeiten vor – und es werden immer mehr! Eine vielversprechende Kooperation mit **ArchaeoConcept** in Biel passt wunderbar zu unserer nationalen Reihe **Ausflug in die Vergangenheit – Le passé pas à pas**. Bei ihr geht es ebenfalls um Wissensvermittlung. Der Band **Archäologie anders erfahren / Parler d'archéologie autrement** verspricht frischen Wind für alle, die sich mit der Didaktik in Archäologie und Denkmalpflege auseinandersetzen.

Eine weitere Arbeit führt zum **Lopper**. Am Lopper lassen sich auf einem Gebiet von zehn Quadratkilometern zwanzig wegweisende Verkehrsprojekte aus mehreren Jahrtausenden dokumentieren: Saumpfad, Landstrasse, Autobahn, Eisenbahn und Zahnradbahn – erbaut unter Einsatz von innovativen Tunnel- und Brückenkonstruktionen. Der Lopper ist aber auch eine gewaltige topografische Barriere, die mehrfach Schauplatz für kriegerische Auseinandersetzungen war. Unter dem Blickwinkel der Infrastruktur verbindet die Architekturhistorikerin Marion Sauter Aspekte der Archäologie, der

Geschichte, der Siedlungsentwicklung und der Mobilität zu einem Grundlagenwerk der Inner-schweizer Verkehrsgeschichte.

In Zusammenarbeit mit den Universitäten Basel und Genève beginnen wir die **Swiss Egyptological Studies (SES)**. Diese neue Reihe nimmt sich Forschungsergebnissen aus dem gesamten Gebiet der Ägyptologie und der Koptologie an. Aber auch Forschungsbeiträge aus Archäologie, Geschichte, Philologie, Religion und weiteren, auch interdisziplinären Bereichen sind willkommen.

Bei den **Beiträgen zur Technikgeschichte** erscheint bereits der dritte Band: **Roman Gold from Tresminas (Portugal)**. Mit dieser Publikation werden Monumente und Ergebnisse einer rund 35 Jahre dauernden Forschungstätigkeit im *territorium metallorum* Tresminas / Jales (Portugal) beschrieben. Es geht um die Geschichte und Technikgeschichte des römischen Goldbergbaus im Nordwesten der Iberischen Halbinsel. Die gewonnenen Erkenntnisse zum römischen Bergbau in einer primären Lagerstätte bilden wichtige Grundlagen zum Verständnis weiterer montanarchäologischer Monumente. Die Arbeit erscheint als gedruckter Band in Englisch und zusätzlich als Open-Access-Publikation in Portugiesisch.

Es sind vor allem die Kantonsarchäologie Aargau und die Gesellschaft Pro Vindonissa, die unser Angebot **Promoted by LIBRUM P & E** aktiv nutzen. In der Reihe **Archäologie im Aargau** ist der zweite Band **Arme Siechen?** erschienen, passend zur aktuellen Seuchenplage. Dass es zur römischen Zeit bereits Markenartikel gab, darüber berichtet ein weiterer Band der **Veröffentlichungen der Gesellschaft Pro Vindonissa**, mit einer Forschung zu signierten Reibschüsseln aus dem römischen Windisch (**GPV XXV**).

Bei LIBRUM P & E verzichten wir auf eine Publikation zum Thema Viren und überlassen dieses Feld anderen – zum Beispiel unserem eigenen Imprint **kurz & bündig verlag**. Dort erscheint, von einem Fachmann geschrieben, eine populärere Arbeit zu diesem Thema. Schauen Sie auch dort mal rein (www.kurz-und-buendig-verlag.com)!

Verlage und Buchhandel durchleben wie viele andere Wirtschaftszweige vermutlich eine Zeit des Umbruchs. Homeoffice, digitale Vorlesungen, Videokonferenzen etc. dürften bald zur Normalität gehören. Schön ist, dass derzeit das Buch so gefragt ist wie kaum zuvor, als Printausgabe, E-Book oder Open Access. LIBRUM P & E ist gewappnet und bietet längst alle Publikationswege an.

Dominique-Charles R. Oppler
Verleger & Herausgeber

Monographien

NEU



Ellinor Dunning, Camille Aeschimann,
ArchaeoConcept (Edit.)
Archäologie anders erfahren
Ein praktischer Leitfaden
Sprache: Deutsch
Erscheint April 2021
ca. 160 Seiten, Softcover,
Format 24 × 21 cm
Preis: CHF/€ 38,50
ISBN 978-3-906897-50-9



Ellinor Dunning, Camille Aeschimann,
ArchaeoConcept (Edit.)
Archäologie anders erfahren.
Ein praktischer Leitfaden.

Sind Sie im Bereich der Archäologie und der Vermittlung des Kulturerbes tätig? Möchten Sie Ihre Leidenschaft und historisches, archäologisches oder denkmalpflegerisches Wissen weitergeben? Fragen Sie sich, was die Öffentlichkeit ansprechen könnte? Dann ist dieses Handbuch genau das Richtige für Sie!

Vermittelt werden mit diesem Buch wertvolle Informationen über die Vorstellungen, Erwartungen und Interessen der Schweizer Bevölkerung in Bezug auf Archäologie, Kulturerbe und Vergangenheit.

Die Informationen wurden im Rahmen des landesweiten Beteiligungsprojekts *Salons Archéologiques* gesammelt. Salons sind eine innovative Methode der Mediation und der Forschung, deren Systematik hier ebenfalls vorgestellt wird, damit Sie diese auch in Ihrem Bereich anwenden können.

Die Analyse der Aussagen der Teilnehmer der Salons ist nach Themen geordnet: Wie definieren wir Archäologie? Welche Vorstellungswelten vermittelt sie? Welche Beziehungen unterhalten wir zu den Überresten und Objekten der Vergangenheit? Wie wird die Arbeit der Archäologen wahrgenommen? Was sind unsere Erfahrungen mit Fundstätten? Wie eignen wir sie uns an?

Die in diesem Leitfaden vorgeschlagenen Instrumente bieten sowohl nützliche als auch inspirierende Ansätze für die Entwicklung von Vermittlungsprojekten, die den Erwartungen der Bevölkerung entsprechen und ein Überdenken der Rolle der Archäologie in der Gesellschaft des 21. Jahrhunderts anregen.

Ellinor Dunning, Camille Aeschimann,
ArchaeoConcept (Edit.)
Parler d'archéologie autrement
Un manuel pratique

Vous travaillez dans le domaine de la médiation de l'archéologie et du patrimoine? Vous souhaitez transmettre votre passion et vos connaissances sur le passé? Vous vous demandez ce qui pourrait bien plaire aux publics? Ce manuel est fait pour vous!

Vous y trouverez de précieuses informations sur les représentations, attentes, et intérêts de la population suisse quant à l'archéologie, aux patrimoines et au passé. Livrées sous la forme d'une analyse, elles ont été collectées au cours du projet participatif conduit à l'échelle nationale, Les Salons archéologiques. Les Salons constituent une méthode innovante de médiation-recherche dont la démarche est également présentée ici afin de l'utiliser à votre échelle.

L'analyse des témoignages confiés par les participant-e-s aux Salons, intimes, drôles, critiques y sont organisés par thèmes: Comment définissons-nous l'archéologie? Quels imaginaires véhicule-t-elle? Quelles relations entretenons-nous avec les vestiges et objets du passé? Comment le travail des archéologues est-il perçu? Quel est notre rapport au temps? Quelles sont nos expériences de sites? Comment se les approprier? Les participants ont aussi posé de nombreuses questions, recensées ici, auxquelles il ne tient qu'à vous de répondre.

Les contenus et outils proposés dans ce guide donnent des clés à la fois utiles et inspirantes pour développer des projets de médiation qui répondent aux attentes de la population et permettent de repenser les rôles de l'archéologie dans la société du 21ème siècle.

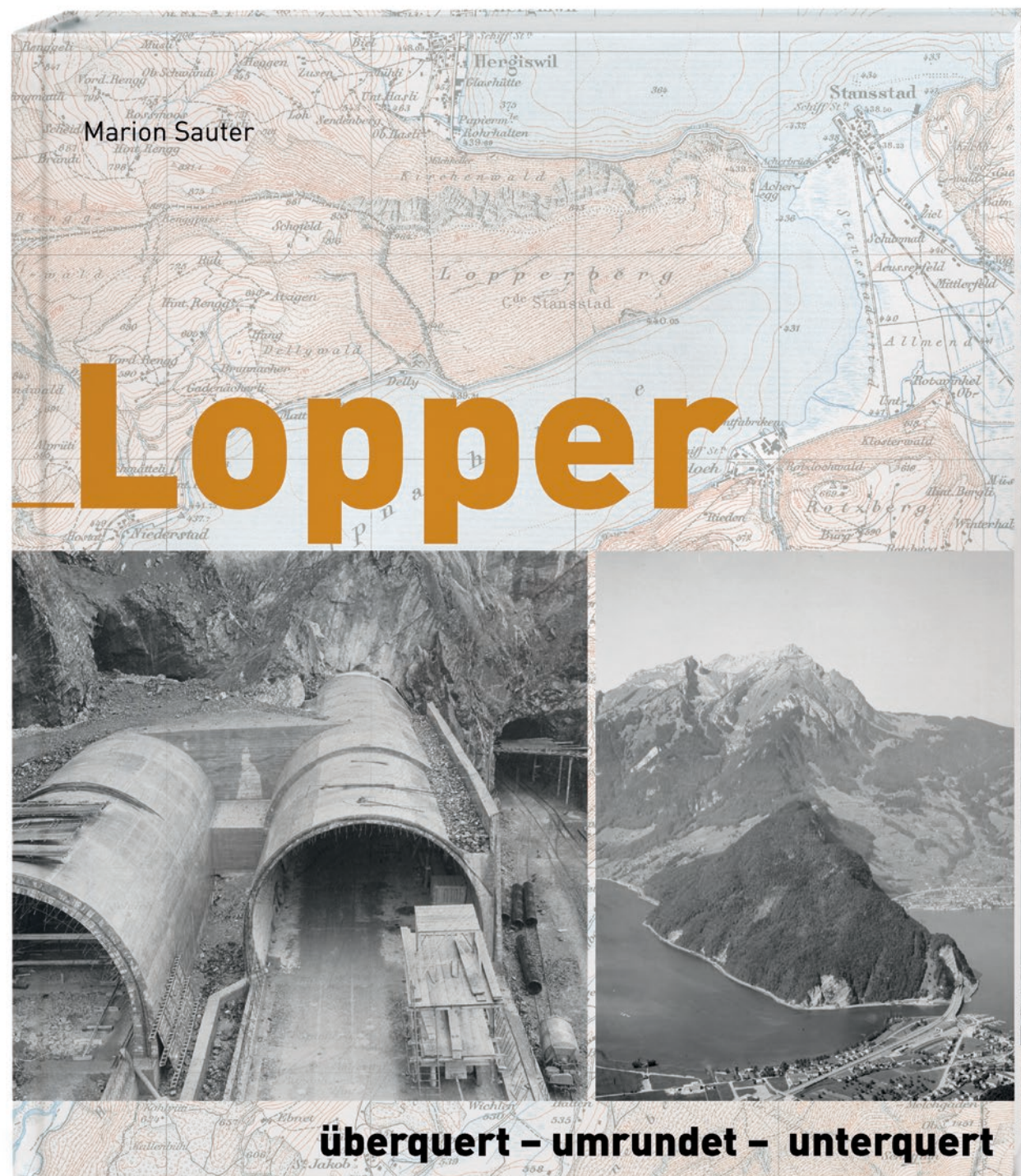
NOUVEAU



Ellinor Dunning, Camille Aeschimann,
ArchaeoConcept (Edit.)
Parler d'archéologie autrement
Un manuel pratique
Langue: Français
Paraîtra en avril
ca. 160 pages, couverture souple,
format 24 × 21 cm
Prix: CHF/€ 38,50
ISBN 978-3-906897-51-6



NEU



Marion Sauter

Lopper

überquert – umrundet – unterquert

Seit Jahren staut sich der Verkehr regelmässig am Autobahnknoten Lopper: Die Autobahn wird saniert. Verkehrswege unterliegen permanenten Veränderungsprozessen, sie zollen der steigenden Mobilität und der erforderlichen Verkehrssicherheit Tribut. Für Fussgänger gibt es am Lopper mit dem historischen Saumpfad über den Rengpass auf 885 Metern ü. M. eine Alternative, die Hergiswil und Alpnach verbindet und nahezu in Vergessenheit geraten ist.

Der Rengpass war über Jahrtausende hinweg der einzige Landweg von Luzern nach Obwalden und somit Teil der wichtigen Strecken Luzern-Brünig und Luzern-Gotthard. Von der früheren Bedeutung der Strecke beziehungsweise der Besiedlung der Gegend zeugen aussergewöhnlich viele prähistorische Funde sowie eine römische Landvilla bei Alpnach. Dem Durchgangsverkehr standen alternativ Boote, später auch Dampfschiffe zur Verfügung: Schiffsländen gab / gibt es in Hergiswil, Alpnachstad und Stansstad. Mit dem Bau der Strasse um den Lopper und der Achereggbrücke verlagerte sich der Durchgangsverkehr. Der zunehmend motorisierte Individualverkehr brachte in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts auch die Einheimischen vom Rengpass auf die Fahrstrasse. Dem Schiffsverkehr auf dem Vierwaldstättersee kommt heute hauptsächlich touristische Bedeutung zu.

Der Lopper ist aber weit mehr als ein Verkehrsknotenpunkt. Er war über Jahrhunderte hinweg auch das Tor in einer wichtigsten geographischen Verteidigungslinie innerhalb der Schweiz und spielte in mehreren militärischen Auseinandersetzungen eine zentrale Rolle – zuletzt im Zweiten Weltkrieg und im Kalten Krieg, im Rahmen der Réduit-Strategie: Truppenkennzeichen erinnern noch heute an den Aktivdienst am Rengpass.

Das Buch «Lopper» überquert, umrundet, unterquert und verbindet Aspekte der Mobilität, der (Militär-)Geschichte, der Archäologie und der Siedlungsentwicklung und wirft so einen neuen, vielfältigen Blick auf ein Stück Schweizer Verkehrsgeschichte – den Schwerpunkt bildet dabei die Zeit vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert.

Marion Sauter

Lopper

überquert – umrundet – unterquert

Erscheint Dezember 2020

ca. 200 Seiten, Hardcover,

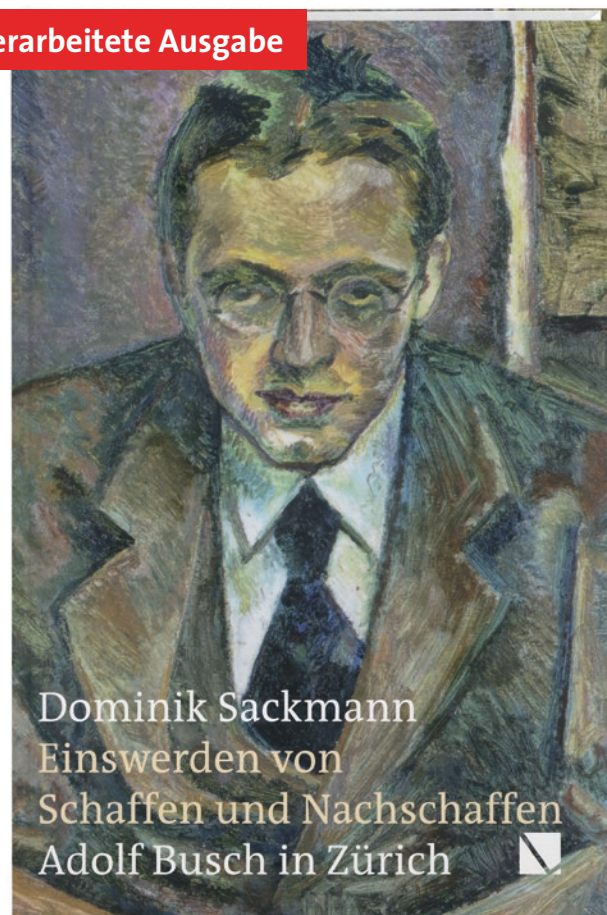
Format 21 × 24 cm

Preis: CHF/€ 45,—

ISBN 978-3-906897-52-3



NEU überarbeitete Ausgabe



Dominik Sackmann
Einswerden von Schaffen und Nachschaffen – Adolf Busch in Zürich
 Erscheint September 2020,
 224 Seiten, Hardcover,
 Format 16 × 24 cm
 CHF / € 48,50
 ISBN 978-3-906897-45-5
 (Achtung: neue ISBN)
 DOI 10.19218/3906897455
 (Achtung: neue DOI)

(ISBN 978-3-906897-14-1 ist vergriffen!)



Dominik Sackmann
Einswerden von Schaffen und Nachschaffen – Adolf Busch in Zürich

Adolf Busch (1891–1952) galt zu Lebzeiten als der bedeutendste deutsche Geiger, seine Interpretationen der Werke von Bach, Beethoven und Reger sind bis heute legendär. Zwischen den Weltkriegen prägte er als Solist, als Leiter des Busch-Quartetts und im Duo mit dem Pianisten Rudolf Serkin das Zürcher Musikleben. Kein auswärtiger Musiker trat so häufig in der Tonhalle auf wie er.

Den Nationalsozialismus bekämpfte Busch aus voller Überzeugung und lehnte es nach 1933 ab, in Hitler-Deutschland aufzutreten. 1935 wurde er Schweizer Bürger, emigrierte 1939 in die USA und kehrte nach 1947 immer wieder in die Schweiz zurück.

Adolf Busch war auch als Komponist bekannt. Ein Blick auf jene Werke, die im Zusammenhang mit dem Zürcher Musikleben entstanden, zeigt aber, dass er als Schöpfer eigener Musik weniger Erfolg hatte.

Anhand von Korrespondenzen und Zeitungsberichten vermittelt das Buch Eindrücke von Buschs Wirkung auf die unmittelbaren Zeitgenossen, unter ihnen der Schriftsteller Thomas Mann, die Geigerin Stefi Geyer, der Zürcher Dirigent Volkmar Andreae und der Winterthurer Musikmäzen Werner Reinhart.

Die notwendige Ergänzung der Biografie des Musikers aus schweizerischer Perspektive, mit vielen bislang unberücksichtigten Primärtexten.

Reihentitel

Swiss Egyptological Studies (SES)

Zur neuen Reihe Swiss Egyptological Studies (SES)

NEUE REIHE

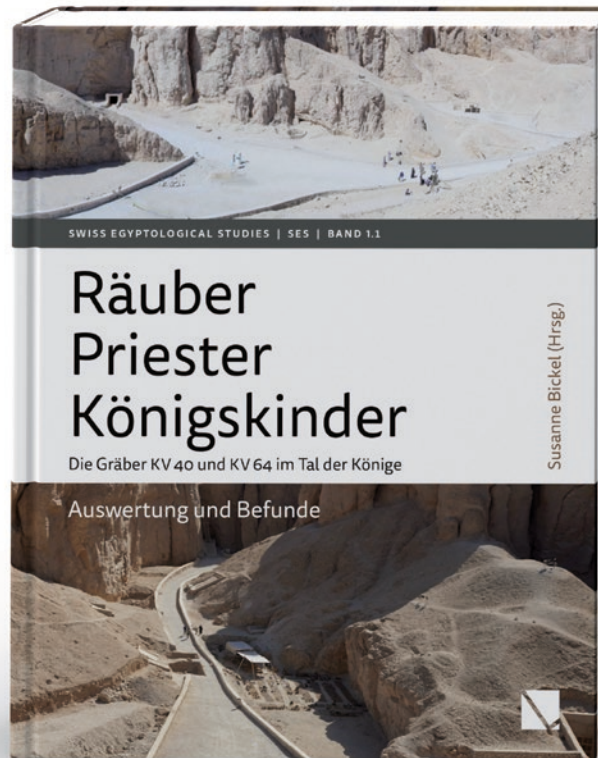
LIBRUM P & E eröffnet eine neue Reihe, die Forschungsergebnisse aus dem gesamten Gebiet der Ägyptologie und der Koptologie offensteht. Forschungsbeiträge aus Archäologie, Geschichte, Philologie, Religion und weiteren, auch interdisziplinären Bereichen sind willkommen. Alle Bände werden einem Peer-Review-Verfahren unterzogen. Die Autorschaft muss keinen Bezug zur Schweiz aufweisen. Publikationssprachen sind Deutsch, Französisch und Englisch.

Die Reihe wird herausgegeben von Prof. Dr. Susanne Bickel und Prof. Dr. Hanna Jenni vom Departement Altertumswissenschaften, Fachbereich Ägyptologie der Universität Basel sowie Prof. Dr. Philippe Collombert vom Département des Sciences de l'Antiquité, Unité d'Égyptologie et Copte de l'Université de Genève.

Die Publikationen der Reihe Swiss Egyptological Studies werden in gebundenen Bänden und Open Access verfügbar sein. Mit erweitertem Zugang zu Bilddaten und Arbeitsmaterialien ergänzen die digitalen Ausgaben die Printversionen.



NEU

**Band 1****Räuber – Priester – Königskinder. Die Gräber KV 40 und KV 64 im Tal der Könige**

Susanne Bickel (Hrsg.), mit Beiträgen von Faried Adrom, David Aston, Susanne Bickel, Andreas Bühler, Marina Estermann, Charlotte Hunkeler, Claudia Gamma, Hans-Hubertus Münch, Elina Paulin-Grothe, Erico Peintner, Lukas Richner, Eric Sommerhalder.

Zeichnungen: Martina Aeschlimann-Langer und Marina Estermann

Fotografien: Matjaz Kačičnik.

- Teil 1.1 Die beschrifteten Objekte der 18. Dynastie und die Keramik
- Teil 1.2 Archäologie, Architektur und Funde der 18. Dynastie
- Teil 1.3 Beraubung, Nachnutzungen der Dritten Zwischenzeit, Mumien, Gesamtauswertung

Seit 200 Jahren ist das so genannte Tal der Könige einer der wichtigsten Anziehungspunkte für Ägypten-Reisende. Entdecker wie Giovanni Battista Belzoni, Victor Loret und Howard Carter verliehen nicht nur dem Wüstental seinen Ruhm, sie trugen auch nachhaltig zur Verbreitung des Interesses und der Faszination für das Alte Ägypten in der modernen westlichen Öffentlichkeit bei. Nicht zuletzt wurde über die Entdeckung der Pharaonengräber und des Grabschatzes von Tutanchamun auch die Vermittlerrolle der jungen Disziplin Ägyptologie zwischen öffentlichem Interesse und wissenschaftlicher Erschließung der altägyptischen Hinterlassenschaft etabliert.

In den Jahren 2011 bis 2014 konnte das *University of Basel Kings' Valley Project* zwei bisher gänzlich unbekannte Grabanlagen archäologisch erschließen. Diese bilden den Gegenstand der vorliegenden Veröffentlichung.

Band 1:

ISBN 978-3-906897-32-5
DOI 10.19218/3906897325
(erscheint Ende 2020)



Band 2:

ISBN 978-3-906897-33-2
DOI 10.19218/3906897332
(erscheint 2021)



Band 3:

ISBN 978-3-906897-34-9
DOI 10.19218/3906897349
(erscheint 2021)

**Bibliografie:**

Umfänge:

Bd 1: ca. 384 Seiten

Bd 2: ca. 288 Seiten

Bd 3: ca. 192 Seiten

Hardcover

Format: ca. 24,5 × 30,5 cm

Preis pro Band:

ca. CHF/€ 68,—

Band 2**Das Grab der Königin Tiaa im Tal der Könige (KV 32)**

Hanna Jenni (Hrsg.), mit Beiträgen von Andreas Dorn, Elina Paulin-Grothe. Mit einem Beitrag von David Aston.

Der vor langer Zeit geprägte Name «Tal der Könige» erkennt, dass in dieser Nekropole in der Nähe der Stadt Luxor in Oberägypten nicht nur regierende Könige ihre letzte Ruhestätte fanden, sondern auch ein erlesener Kreis weiterer Personen. Zu diesen gehörte auch Tiaa. Sie war die Gemahlin Königs Amenophis II., der in der mittleren 18. Dynastie gegen 1400 v. Chr. regierte. Zudem war sie die Mutter von dessen Nachfolger, König Thutmosis IV.

Im Rahmen der Arbeiten zur Dokumentation und Publikation des Grabes Siptahs (KV 47), des zweitletzten Pharaos der 19. Dynastie, erfolgte die vollständige Ausgrabung des bisher anonymen Grabes KV 32. Die Ausgrabung diente der Klärung der Verbindung zwischen den beiden Gräbern und führte zu unerwarteten Befunden und herausragenden Funden. Die Verbindung der beiden Gräber kam durch einen Bauunfall zustande: Beim Ausschlagen der geplanten Sarkophaghalle von Grab KV 47 kam es zu einem Durchbruch zum Nebenraum der Sargkammer des Grabes KV 32.

Bibliografie:

ca. 304 Seiten, Hardcover,

Format: ca. 24,5 × 30,5 cm

Preis pro Band: ca. CHF/€ 68,—

ISBN 978-3-906897-47-9

DOI 10.19218/3906897479

Erscheint Dezember 2020

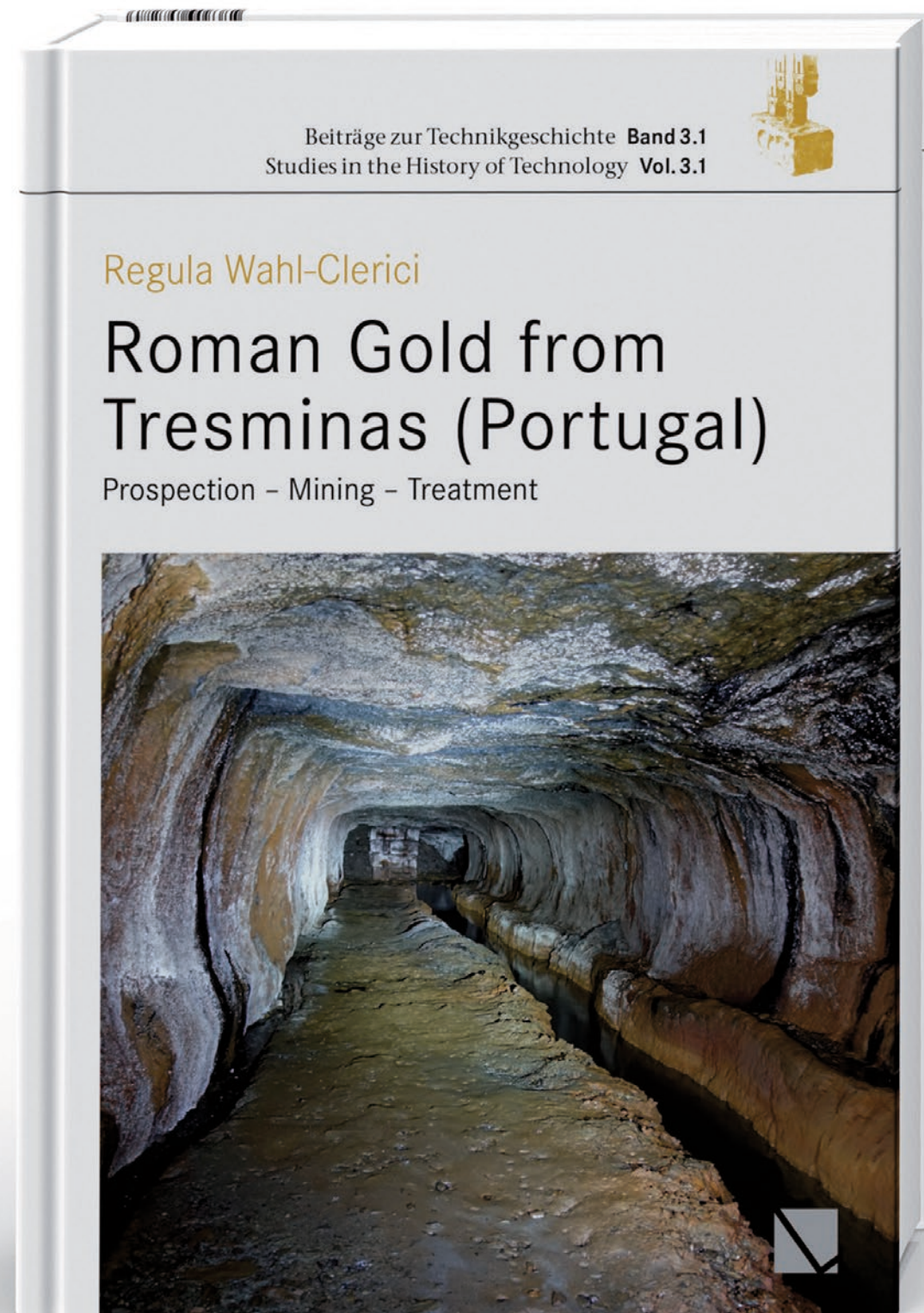


NEU



Beiträge zur Technikgeschichte | Studies in the History of Technology

NEU



Regula Wahl-Clerici
Roman Gold from Tresminas (Portugal)
Prospection – Mining – Treatment
Beiträge zur Technikgeschichte
Band 3.1 | Studies in the History of Technology Vol. 3.1
Sprache: Englisch
Erscheint September 2020,
ca. 280 Seiten, ca. 380 Abbildungen,
Hardcover, Format 21 × 29,7 cm
ca. CHF/€ 85,—
ISBN 978-3-906897-43-1
DOI 10.19218/3906897431



Regula Wahl-Clerici
Ouro Romano de Tresminas (Portugal)
Prospecção – Extração – Proceção
Contribuições para a história da
tecnologia Vol. 3.1
Sprache: Portugiesisch
Erscheint September 2020,
Vorerst nur Open Access,
ca. 280 Seiten,
ca. 380 Abbildungen
DOI 10.19218/3906897462

Band 3.1 – Volume 3.1

Regula Wahl-Clerici

Roman Gold from Tresminas (Portugal)

Prospection – Mining – Treatment

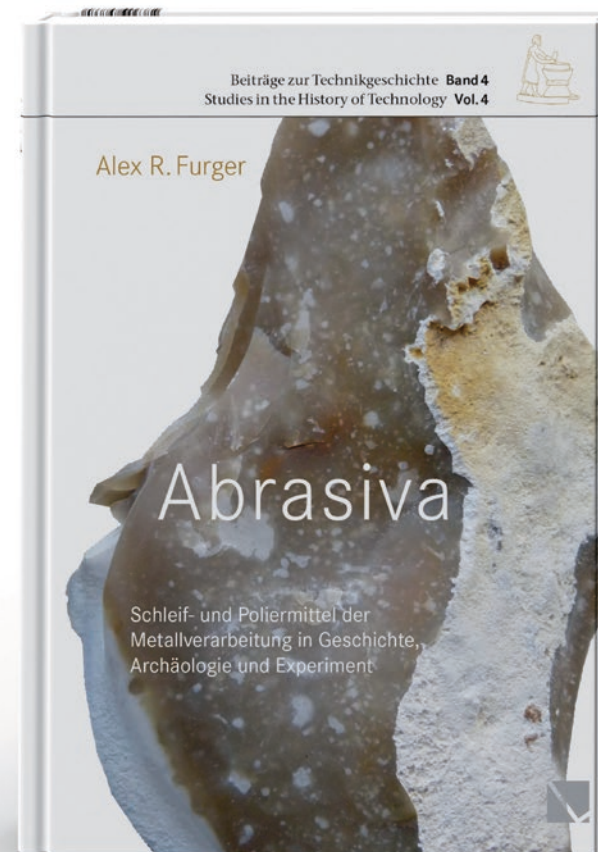
In diesem Band zum *territorium metallorum* Tresminas / Jales werden der Abbau sowie die Aufbereitung und Verhüttung der Erze mit all ihren Aspekten berücksichtigt. Nebst einer differenzierten Darstellung derselben werden auch die Prospektion und die Forschungsbereiche Wasserzufuhr und Steinindustrie kurz vorgestellt. Alle drei sind grundlegend für die Goldgewinnung im *territorium metallorum* Tresminas / Jales und haben eine Fülle von Zeugen hinterlassen. Die Aspekte der Geschichte und der Organisationsform des *territorium metallorum* Tresminas / Jales belegen, dass wir von einem zumindest phasenweise bedeutsamen Ort ausgehen dürfen, dessen Lagerstätten wahrscheinlich schon vor der Zeitenwende und während des 1. und 2. Jahrhunderts unter direkter römischer Leitung ausgebeutet wurden.

Für das vertiefte Verständnis der Goldgewinnung in einer primären Lagerstätte in der frühen und hohen Kaiserzeit bildet der vorzügliche Erhaltungszustand der Abbauzonen von Tresminas mit seinen reichen Denkmälern eine wichtige Grundlage.

Dieser Band erscheint als englische Print- und Open-Access-Ausgabe. Die portugiesische Ausgabe erscheint vorerst nur Open Access.

Ein wichtiger Beitrag für die weitere Erforschung der antiken griechischen und römischen Wirtschaftsgeschichte, Montanarchäologie und Technikgeschichte.

Erscheinungstermin verschoben



Band 4 – Volume 4
 Alex R. Furger
Abrasiva – Schleif- und Poliermittel der Metallverarbeitung in Geschichte, Archäologie und Experiment
 Beiträge zur Technikgeschichte | Studies in the History of Technology, Band 4
 Erscheinungstermin Dezember 2020,
 ca. 120 Seiten, ca. 110 Abbildungen,
 Hardcover, Format 21 × 29,7 cm
 ca. CHF/€ 45,—
 ISBN 978-3-906897-37-0
 DOI 10.19218/3906897370



Band 4 – Volume 4

Alex R. Furger

Abrasiva – Schleif- und Poliermittel der Metallverarbeitung in Geschichte, Archäologie und Experiment

Seit der Mensch seine Werkzeuge und Jagdwaffen herstellen kann, hat er sie auch geschliffen. Nach den ersten Werkstoffen Knochen, Geweih und Holz stellten später die Metalle besondere Anforderungen. Rohgüsse von Schmuck und Geräten sowie geschmiedete Werkzeuge und Waffen mussten überschleift werden, Schneiden und Klingen geschärft und Oberflächen aus ästhetischen Gründen auch poliert werden.

Welche Schleif- und Poliermittel die Handwerker der Antike hierfür verwendeten, ist kaum bekannt; die schriftlichen Quellen sind rar, und archäologische Befunde schwer zu erkennen und zu dokumentieren.

Dieses Buch stellt zusammen, welche Abrasivmaterialien dem frühen Handwerk zur Verfügung standen, wo die Rohstoffe zu finden und wie die Materialien aufzubereiten sind. Die antiken Autoren, die diese Materialien erwähnten, werden zitiert, und mit experimenteller Archäologie hat der Autor die Tauglichkeit und Effizienz aller Schleifgeräte, Schleifmittel und Polierstoffe getestet.

Diese Reihe liefert Beiträge zu allen Materialien, Anwendungsbereichen, technischen Aspekten und Epochen.

Bisher bei LIBRUM P&E erschienen



Band 1 – Volume 1

Alex R. Furger

mit Beiträgen von Markus Helfert
Antike Schmelztiegel – Archäologie und Archäometrie der Funde aus Augusta Raurica

Beiträge zur Technikgeschichte | Studies in the History of Technology, Band 1
 2018, 388 Seiten, ca. 170 Tafeln und Bilder, Hardcover, Format 21 × 29,7 cm
 CHF/€ 85,—
 ISBN 978-3-9524542-3-7
 DOI 10.19218/3952454237



Band 2 – Volume 2

Alex R. Furger

Zur antiken Stahlerzeugung. Ein Nachweis der Aufkohlung von Eisen aus Augusta Raurica

Beiträge zur Technikgeschichte | Studies in the History of Technology, Band 2
 2019, 176 Seiten, ca. 45 Tafeln und Bilder, Hardcover, Format 21 × 29,7 cm
 CHF/€ 65,—
 ISBN 978-3-906897-28-8
 DOI 10.19218/3906897288



Buch- und App-Reihe Ausflug in die Vergangenheit – Le passé pas à pas

NEU



Gisela Nagy

Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch den Kanton Schaffhausen

Die Publikation *Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch den Kanton Schaffhausen* führt die Bevölkerung zu den sehenswerten, meist unbekannten archäologischen Stätten in den ländlichen Gebieten und den Städten des Kantons. Das Buch will geschichtliche und kulturelle Zusammenhänge vermitteln, das topografische Auge schulen, die Naturbeobachtung mit geologischem, botanischem und zoologischem Hintergrund fördern und aufzeigen, wie die moderne Archäologie zu ihren Schlüssen gelangt, und was sie leisten kann.

Das Buch lebt vom Visuellen und zeigt mit großzügiger Bebilderung die Fundstellen und Fundobjekte in einzigartigen Aufnahmen, den archäologischen Alltag in Rekonstruktionsversuchen, dazu auch Skurriles und Rätselhaftes.

Mit ca. 15 bis 20 Wandervorschlägen im gesamten Kantonsgebiet werden über 300 Fundplätze vorgestellt und erlebbar vermittelt. Es soll dargestellt werden, wie sehr das Heute auf dem kulturellen Erbe fußt und weshalb es wichtig ist, dass man die Vergangenheit kennt. Die Wanderungen führen zu den Spuren prähistorischen, römischen und mittelalterlichen Lebens und bringen neuzeitliche und moderne Kulturgüter und Strukturen in direkten Zusammenhang mit der Vergangenheit. Alle Wanderungen sind auf Kartenausschnitten der Landestopografie (1:50'000) grafisch dargestellt. QR-Codes schaffen den Link zur App für das Wandern mit Hilfe des Smartphones.

Archäologie entdecken und erleben im Kanton Schaffhausen.

Gisela Nagy

Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch den Kanton Schaffhausen

Erscheint Oktober 2020, ca. 200 Seiten,

Softcover, Format 24 × 21 cm

CHF/€ 35,—

ISBN 978-3-906897-48-6



Lara Dubosson-Sbriglione

Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge im Wallis

Übersetzung der französischen Ausgabe «Le passé pas à pas – randonnées archéologiques en Valais»

Das Wallis ist ein beliebtes Wandergebiet in traumhaft schöner Landschaft mit reicher Flora und Fauna. Im Wallis begegnen dem Wanderer aber auch außerordentlich viele Schauplätze der Geschichte, die bis in die Anfänge unserer Kultur reichen. Viele archäologische Fundstellen sind sicht- und begehbar, ein reiches Inventar an Fundobjekten kann in den Museen besichtigt werden. Zudem verfügt der Kanton über ein breites Spektrum denkmalgeschützter Bauten, wie Burgen, Schlösser, Türme, Kirchen, Klöster, Stadthäuser und natürlich auch landwirtschaftlich genutzte Speicher und Höfe.

Dieses Buch führt zu den Ursprüngen der Walliser Kultur und Identität. Es enthält zwanzig Wanderungen, verteilt über das gesamte Kantonsgebiet, die zu prähistorischen, römischen, mittelalterlichen, neuzeitlichen und zeitgenössischen Sehenswürdigkeiten führen. Der Einführungsteil ist der geologischen und kulturellen Geschichte des Kantonsgebietes gewidmet sowie der Entwicklung und Arbeitsweise der kantonalen Archäologie.



NEU

Lara Dubosson-Sbriglione

Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch das Wallis

Übersetzung: Dominique-Charles

R. Oppler (Hrsg.)

Erscheint Oktober 2020, ca. 276 Seiten,

Softcover, Format 24 × 21 cm

CHF/€ 35,—

ISBN 978-3-906897-49-3



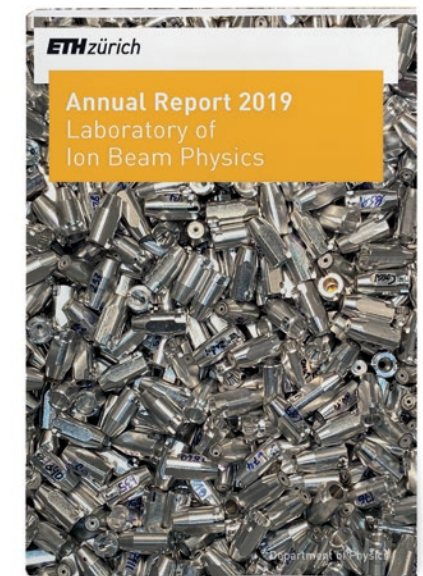
Annual Reports – Laboratory of Ion Beam Physics – ETH Zürich

Annual Report 2019

Going through the present report you will immediately recognize the enormous diversity, the interdisciplinarity, and the prosperity of science carried out or supported by LIP scientists. We are proud to see how extraordinarily well LIP performed during the last year and we believe that you will enjoy reading this report to get a glance on our activities.

As a tradition, we do not go too deep into the details of the individual projects. It is instead our intention to capture your attention for the great variety of research activities and we hope that some studies will stimulate your curiosity in a way that you might want to follow up with the related scientific literature.

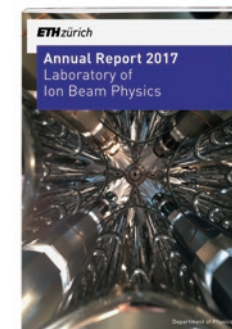
Hans-Arno Synal and Marcus Christl



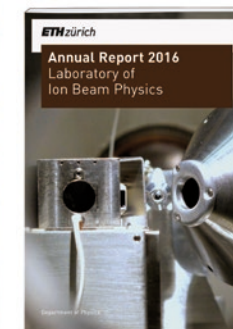
Annual Report 2019 – Laboratory of Ion Beam Physics
2020, 141 Seiten, Softcover,
Format 21 × 29,7 cm, Sprache: Englisch
CHF/€ 50,—
ISBN 978-3-906897-30-1



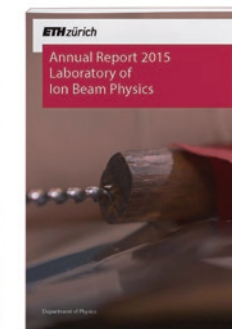
Annual Report 2018
2019, 141 Seiten,
Softcover,
Format 21 × 29,7 cm
Sprache: Englisch
CHF/€ 50,—
ISBN 978-3-906897-30-1



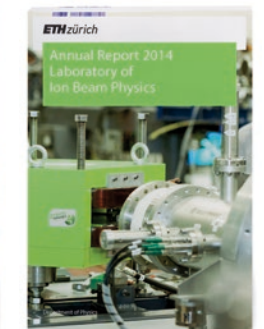
Annual Report 2017
2018, 148 Seiten,
Softcover,
Format 21 × 29,7 cm
Sprache: Englisch
CHF/€ 50,—
ISBN 978-3-906897-26-4



Annual Report 2016
2017, 130 Seiten,
Softcover,
Format 21 × 29,7 cm
Sprache: Englisch
CHF/€ 50,—
ISBN 978-3-9524542-5-1



Annual Report 2015
2016, 130 Seiten,
Softcover,
Format 21 × 29,7 cm
Sprache: Englisch
CHF/€ 50,—
ISBN 978-3-9524300-7-1



Annual Report 2014
2015, 130 Seiten,
Softcover,
Format 21 × 29,7 cm
Sprache: Englisch
CHF/€ 50,—
ISBN 978-3-9524300-1-9



In der Reihe Ausflug in die Vergangenheit – Le passé pas à pas bisher erschienen:



Amt für Denkmalpflege und Archäologie
Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch den Kanton Zug
2019, 278 Seiten, Softcover,
Format 24 × 21 cm
CHF/€ 35,—
ISBN 978-3-906897-11-0



Lara Dubosson
Le passé pas à pas – randonnées archéologiques en Valais
2018, 276 pages, Softcover,
Format 24 × 21 cm
CHF/€ 35,—
ISBN 978-3-906897-12-7



Christian Mathis, Pascal Favre, Peter Michael Keller
Sachlernen im Nahraum – Didaktische Grundlagen zur Reihe Ausflug in die Vergangenheit
2017, 136 Seiten, Softcover,
Format 24 × 21 cm
CHF/€ 45,—
ISBN 978-3-9524300-9-5



Tamara Tännler
Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch Augusta Raurica und das Umland
2017, 180 Seiten, Softcover,
Format 24 × 21 cm
CHF/€ 35,—
ISBN 978-3-9524542-4-4



Gisela Nagy
Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch den Kanton Zürich
2016, 256 Seiten, Softcover,
Format 24 × 21 cm
CHF/€ 35,—
ISBN 978-3-952430-02-6



Marion Sauter
Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch die Urschweiz
2015, 208 Seiten, Softcover,
Format 24 × 21 cm
CHF/€ 35,—
ISBN 978-3-952430-00-2



Dominique Oppler
Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch das Baselbiet
2015, 192 Seiten, Softcover,
Format 24 × 21 cm
CHF/€ 35,—
ISBN 978-3-952430-05-7



Zu den Bänden Baselland, Zürich, Augusta Raurica und Zug steht eine kostenlose App für iPhone und Android-Smartphones zur Verfügung. Die App ersetzt die Bücher nicht, aber sie führt den Wanderer GPS-gesteuert zu den Orten des historischen Geschehens und ruft an Ort und Stelle mit Audiokomentaren, Text und Bildmaterial in Erinnerung, was im Buch besprochen wurde.

NEU

Archäologie im Aargau

NEU



Reto Bucher
Arme Siechen?
Laufenburg-Siechebifang: Ein aussergewöhnlicher Einblick in das Inventar eines spätmittelalterlichen Siechenhauses

Im Spätmittelalter erreichte die Ausbreitung der gefürchteten Lepra ihren Höhepunkt. Die von der damals unheilbaren Krankheit befallenen Personen wurden von der gesunden Gesellschaft ausgeschlossen («aussätzig») und in den ausserhalb der Siedlungen gelegenen Siechenhäusern untergebracht.

Bei Ausgrabungen auf den ehemaligen Kraftwerkswiesen in Laufenburg kam im Frühling 2014 der Keller eines solchen Siechenhauses zum Vorschein. Die über 4300 aus dem Keller geborgenen Funde geben ein breites und gut erhaltenes spätmittelalterliches Materialspektrum wieder und bieten einen einzigartigen Einblick in das Inventar eines Siechenhauses, einer typisch städtischen Institution, die aus archäologischer Sicht noch wenig erforscht ist.

Eine Masterarbeit der Universität Zürich, Kunsthistorisches Institut.

Reto Bucher
Arme Siechen? – Laufenburg-Siechebifang: Ein aussergewöhnlicher Einblick in das Inventar eines spätmittelalterlichen Siechenhauses
Mit einem Beitrag von
Sabine Deschler-Erb
2020, 192 Seiten, Softcover,
Format 21 × 29,7 cm
Preis: CHF/€ 25,—
ISBN: 978-3-906897-40-0
DOI: 10.19218/3906897400



Miriam Hauser
Der Rest vom Fest | Eine spätbronzezeitliche Grube voller Scherben vom Seckenberg in Frick
2019, 192 Seiten, Softcover,
Format 21 × 29,7 cm
Preis: CHF/€ 25,—
ISBN: 978-3-906897-35-6
DOI: 10.19218/3906897356



Veröffentlichung der Gesellschaft Pro Vindonissa

Stefan F. Pfahl
Mortariastempel von Vindonissa
Signierte Reibschüsseln aus dem römischen Windisch
Mit einem Beitrag von Jürgen Trumm

Die vorliegende Arbeit verzeichnet die gestempelten mortaria aus Vindonissa und untersucht, aus welchen Töpfereien Legionäre wie Zivilisten ihre Reibschüsseln bezogen.

Gegenwärtig liegen 121 beschriftete mortaria vor. Mehrheitlich wurden sie im Schutthügel und innerhalb des Legionslagers gefunden; aus den canabae legionis und aus Gräbern liegen nur wenige vor. Diese Unterschiede in der Fundmenge sprechen entweder für unterschiedliche Essgewohnheiten oder verweisen auf abweichende Vorlieben beim Erwerb gestempelter Markenware.

Der Militärtöpfer I. calvius aus der centuria des iustus und seine beiden wohl zivilen Kollegen pola merca(tor) und t. c. c. haben ihre Reibschüsseln in Vindonissa – also «vor Ort» – hergestellt.

Forschungen zu den signierten mortaria (Reibschüsseln) ermöglichen Rückschlüsse auf die römische Handelsgeschichte, welche die Forschungsergebnisse der viel intensiver betrachteten Sigillata- und Amphorenstempel massgeblich ergänzen.



Band XXIV
Andre Lawrence et al.
Religion in Vindonissa – Kultorte und Kulte im und um das Legionslager
2019, Hardcover, 240 Seiten,
Format 21 × 29,7 cm
CHF/€ 55,—
ISBN 978-3-906897-29-5
DOI 10.19218/3906897295



Band XXIII
Hannes Flück et al.
Vor den Toren von Vindonissa
2017, Hardcover, 520 Seiten
mit diversen Planbeilagen,
Format 21 × 29,7 cm
CHF/€ 80,—
ISBN 978-3-9523105-9-5
DOI 10.19218/3952310595



Band XXV
Stefan F. Pfahl, mit einem Beitrag von
Jürgen Trumm
Mortariastempel von Vindonissa
Signierte Reibschüsseln aus dem
römischen Windisch
2020, 2019, Hardcover, 96 Seiten,
Format 21 × 29,7 cm
CHF/€ 35,—
ISBN 978-3-906897-44-8
DOI 10.19218/3906897448



NEU

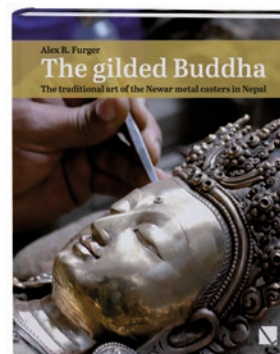
Monografien



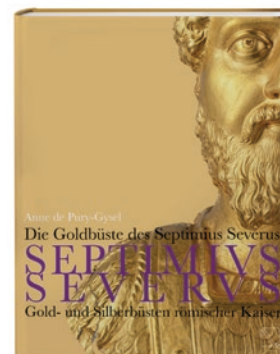
Daniel Kriemler
Cagliostro's Geheimrezepte – Magistralformeln aus dem Ancien Régime
2018, 128 Seiten, Hardcover,
Format 24,5 × 30,5 cm
CHF/€ 48,50
ISBN: 978-3-906897-27-1
DOI 10.19218/3906897271



Alex R. Furger
Der vergoldete Buddha – Traditionelles Kunsthandwerk der Newar-Giesser in Nepal
Mit Beiträgen von Ratna Jyoti Shakya
2017, 328 Seiten, 551
Abbildungen, Hardcover,
Format 24,5 × 30,5 cm
CHF/€ 85,—
ISBN 978-3-906897-05-9
DOI 10.19218/3906897059



Alex R. Furger
The gilded Buddha – The traditional art of the Newar metal casters in Nepal
With contributions by Ratna Jyoti Shakya
2017, 328 pages, 551
illustrations, hardback,
Format 24,5 × 30,5 cm
CHF/€ 85,—, £ 75,—,
US\$ 90,—
ISBN 978-3-906897-06-6
DOI 10.19218/3906897066



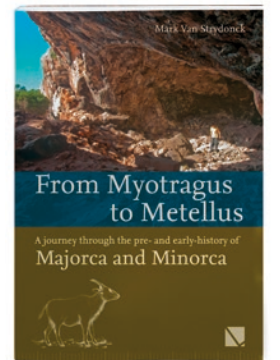
Anne de Pury-Gysel
Die Goldbüste des Septimius Severus – Gold- und Silberbüsten römischer Kaiser
Mit Beiträgen von Alessandra Giumlia-Mair und Fotografien von Tanos Kartsoglou / With English summary. Résumé français.
2017, 184 Seiten, ca. 200
Abbildungen, Hardcover,
Format 24,5 × 30,5 cm
CHF/€ 65,—
ISBN 978-3-9524542-6-8
DOI 10.19218/3952454268



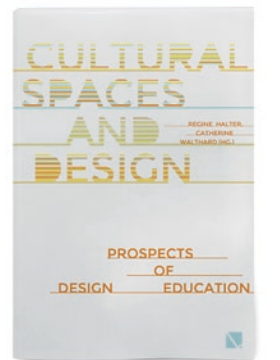
Thomas Stauss
Frühe Spielwelten – Zur Belehrung und Unterhaltung
2015, 448 Seiten, zahlreiche
Abbildungen, Hardcover,
Format 23,5 × 30 cm
CHF/€ 85,—
ISBN 978-3-9524038-9-1



Mark Van Strydonck:
Von Myotragus zu Metellus – Eine Reise in die Ur- und Frühgeschichte von Mallorca und Menorca.
2014, 160 Seiten, Softcover,
Format 17 × 24 cm
CHF/€ 35,—
ISBN 978-3-95240388-4
DOI 10.19218/3952403884



Mark Van Strydonck:
From Myotragus to Metellus – A journey through the pre- and early-history of Majorca and Minorca.
2014, 160 pages, Softcover,
Format 17 × 24 cm
CHF/€ 35,—
ISBN 978-3-95240387-7
DOI 10.19218/3952403877



Regine Halter, Catherine Walthard et al.
Cultural Spaces and Design – Prospects of Design Education
2019, 332 Seiten,
Klappenbroschur,
Format 16,5 × 24 cm
CHF/€ 45,—
ISBN: 978-3-906897-31-8



Monografien



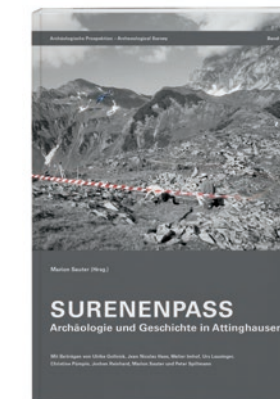
Robert D. Martin:
Alles begann mit Sex – Neue Fragestellungen zur Evolutionsbiologie des Menschen, Sonderausgabe.
2018, 312 Seiten, Softcover,
Format 16 × 24 cm
CHF/€ 19,50
ISBN 978-3-906897-10-3



Dominique Oppler, Raphaëlle Soullignac, Vincent Serneels:
Entdeckung einer metallurgischen Industrie am Fusse des Hochhimalajas.
2013, 72 Seiten, Softcover,
Format 21 × 29,7 cm
CHF/€ 35,—
ISBN 978-3-9524038-0-8
DOI 10.19218/39524038083



Archäologische Prospektion – Archaeological Survey



Marion Sauter et al.:
Surenenpass – Archäologie und Geschichte in Attinghausen.
2016, 206 Seiten, Hardcover,
Format 21 × 29,7 cm
CHF/€ 85,—
ISBN 978-3-952454-21-3



Urs Schwegler: **Chronologie und Regionalität neolithischer Kollektivgräber in Europa und in der Schweiz.**
2016, 320 Seiten,
667 Abbildungen, 16 Karten,
Hardcover,
Format 21 × 29,7 cm
CHF/€ 135,—
ISBN 978-3-952454-20-6



Dissertationen



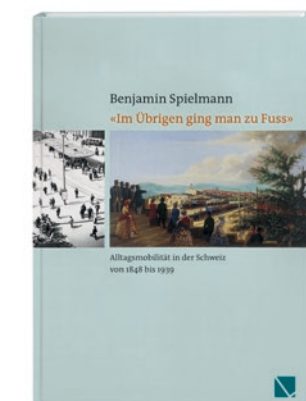
Nicole Schwalbach: **Ein Staat kann nicht nur gute Bürger haben, er muss auch mit den schlechten fertig werden – Die politische Aberkennung des Bürgerrechts**
2017, 280 Seiten, Hardcover,
Format 16 × 24 cm
CHF/€ 45,—
ISBN 978-3-952454-27-5



Daniel Kriemler: **Basler Lesegesellschaft 1825–1915 – Eine Kollektivbiografie im sozialen und politischen Kontext der Basler Geschichte des 19. Jahrhunderts.**
2017, 304 Seiten, Hardcover,
Format 21 × 29,7 cm
CHF/€ 65,—
ISBN 978-3-952454-28-2
DOI 10.19218/3952454282



Raphaëlle Soullignac: **Les Scories de forge du Pays dogon (Mali) – Entre ethnoarchéologie, archéologie expérimentale et archéométrie.**
2017, 200 pages, Broché,
Format 21 × 29,7 cm
CHF/€ 45,—
ISBN 978-3-952454-29-9
DOI 10.19218/3952454299



Benjamin Spielmann
«Im Übrigen ging man zu Fuss». Alltagsmobilität in der Schweiz 1848–1939
2019, ca. 240 Seiten,
Softcover,
Format 21 × 29,7 cm
ca. CHF/€ 65,—
ISBN 978-3-906897-36-3
DOI 10.19218/3906897363



Deutschland

Verlagsauslieferung Deutschland

Brockhaus Kommissionsgeschäft GmbH
Kreidlerstrasse 9
Postfach
D-70806 Kornwestheim
Sachbearbeiterin:
Frau Lidija Eisenbarth
Tel. +49 7154 13 27-9220
Fax +49 7154 13 27-13
www.brocom.de
l.eisenbarth@brocom.de

Buchhandelsvertretung Deutschland

Bremen, Hamburg, Hessen, Niedersachsen,
Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz, Saarland,
Schleswig-Holstein

Simon Lissner

simon.lissner@vertriebfuerzwei.de
Fax +49 6431 977 07 99
Mobil +49 160 776 82 36

Baden-Württemberg, Bayern, Berlin,
Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen,
Sachsen-Anhalt, Thüringen

Till Hohlfeld

till.hohlfeld@vertriebfuerzwei.de
Fax +49 371 355 75 34
Mobil +49 160 776 82 37

Österreich

Verlagsauslieferung Österreich

medien logistik
Pichler ÖBZ GmbH & Co. KG
A-2355 Wiener Neudorf, IZ NÖ Süd, Straße 1, Objekt
34
Tel. +43 223663535 267
Fax +43 223663535 271
www.medien-logistik.at
regina.mayer@medien-logistik.at

Buchhandelsvertretung Österreich

Wien, Niederösterreich, Burgenland, Steiermark,
Kärnten

Erich Neuhold

Verlagsagentur E. Neuhold OG
buero@va-neuhold.at
Fax +43 810 9554 464886
Mobil +43 664 91 653 92

Vorarlberg, Tirol, Südtirol, Salzburg, Oberösterreich,
Steiermark

Wilhelm Platzner

Verlagsagentur E. Neuhold OG
buero@va-neuhold.at
Fax +43 810 9554 464886
Mobil +43 664 91 653 92

Schweiz / Liechtenstein

Verlagsauslieferung Schweiz / Liechtenstein

LIBRUM Publishers & Editors LLC
Laufenstrasse 33
CH-4053 Basel
Tel. +41 61 751 66 33
info@librum-publishers.com

Barsortiment

AVA
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern a. A.
Tel. +41 44 762 4200
Fax +41 44 762 4210
avainfo@ava.ch

Für historische Wissenschaften – Neuerscheinungen
und antiquarische Bücher:

 **LIBRUMSTORE**
www.LIBRUMstore.com

www.librum-publishers.com