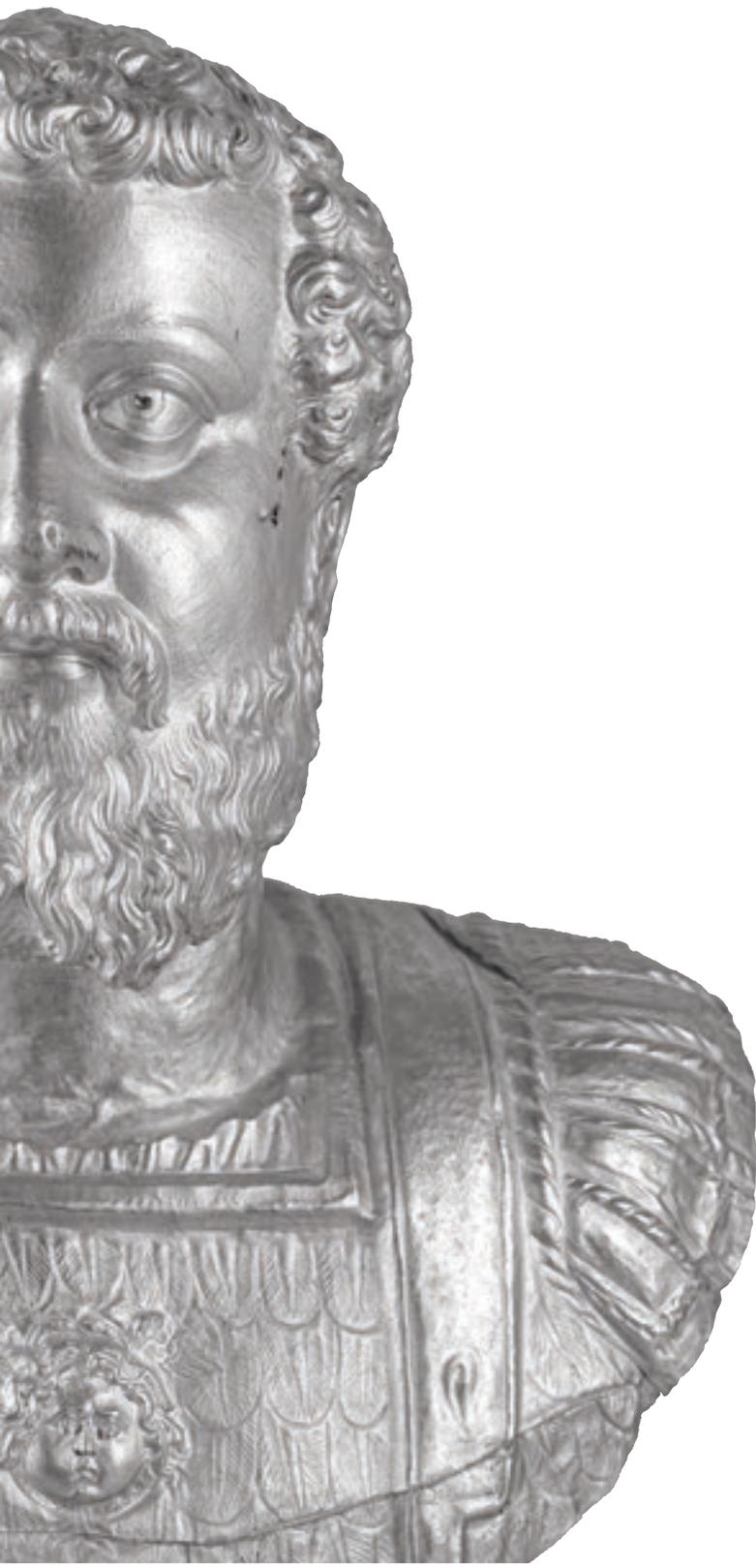


Verlagsprogramm 2017
Publishing program 2017



GESCHICHTE
IM FOKUS
SPOTLIGHT
ON HISTORY

Monographien	02
Buch- und App-Reihe – Ausflug in die Vergangenheit	09
Dissertationen und Masterarbeiten bei LIBRUM	12
Promoted by LIBRUM PUBLISHERS & EDITORS	16
Archäologische Prospektion – Archaeological Survey	18
Periodika bei LIBRUM	19

Editorial



Als wir vor fünf Jahren LIBRUM Publishers & Editors gegründet haben, wurden wir belächelt, und es hiess gar, wir würden lediglich ein Buch schaffen, weil LIBRUM im Singular stehe. Allen Unkenrufen zum Trotz haben wir seither 30 ISBN vergeben, und das nächste Kontingent für weitere 100 Titel steht bereit.

Im Jahr 2017 ist ein weiterer Ausbau der Erfolgsreihe **Ausflug in die Vergangenheit** vorgesehen, mit dem Band über **Augusta Raurica** und den **didaktischen Materialien**, damit die Bände in Zukunft auch in Schulen genutzt werden können.

Nach dem Standardwerk **Frühe Spielwelten**, das nach wie vor internationale Beachtung findet, folgen zwei weitere bedeutende Monografien. Mit **Die Goldbüste des Septimius Severus** wird erstmals ein sensationeller Fund antiker Goldschmiedekunst vorgestellt. Die Monografie **Antike Schmelztiegel – Archäologie und Archäometrie der Funde aus Augusta Raurica** beschliesst eine langjährige Forschung der Römerstadt bei Basel.

Es ist ein Glücksfall, dass es gelungen ist, den bisher auf Deutsch und Englisch erschienenen Ausgaben der archäologischen Forschung auf Mallorca, Von Myotragus zu Metellus / From Myotragus to Metellus, eine Ausgabe in Katalanisch beizufügen, **Del Myotragus a Cecili Metel – Un viatge a la prehistòria de Mallorca i Menorca**. Die Reihe wurde zudem mit einer sehenswerten und äusserst nützlichen Homepage ergänzt (www.myotragus.org).

Erstmals erscheinen bei LIBRUM auch Dissertationen der **Universität Basel** und der **Université de Fribourg**, teilweise mit Unterstützung des **Schweizerischen Nationalfonds**.

Im Publikationsbereich **promoted by**, greift das neue Kooperationsmodell von LIBRUM, welches diversen Institutionen der Archäologie und Denkmalpflege in der Schweiz vorgestellt wurde.

Viele weitere Projekte stehen an, und unsere bisherige Verlagslokalität in Hochwald platzt aus allen Nähten, weshalb wir per 1. Januar 2017 zusätzlich neue Büroräumlichkeiten in Basel, an der Laufenstrasse 33, eingerichtet haben. Fortan publiziert LIBRUM von Hochwald und Basel aus.

Wir freuen uns, wenn Ihnen unser Verlagsprogramm gefällt, und danken für die zahlreiche Unterstützung, die wir vonseiten des Buchhandels, der Bibliotheken, wie auch der Autoren- und Herausgeberschaft und unseres Verlags- und Produktionsteams erfahren durften. Ohne dieses allseitige Wohlwollen wäre uns der Start niemals gelungen!

Dominique-Charles R. Oppler
Verleger & Herausgeber

Monographien

NEU



Alex R. Furger
Antike Schmelztiegel – Archäologie und Archäometrie der Funde aus Augusta Raurica

Die römische Stadt Augusta Raurica bei Basel erbrachte u. a. zahlreiche archäologische Zeugnisse der frühen Metallverarbeitung, insbesondere Grabungsbefunde von Bronze- und Eisenerzwerkstätten und Hunderte von mobilen Zeugnissen ihrer Tätigkeit: Fehlgüsse, Halbfabrikate, Schmelztiegel, Gussformen usw. Die 893 Schmelztiegel bilden den bisher umfangreichsten archäologischen Fundbestand im antiken Europa. Ihnen ist die aktuelle archäologische und naturwissenschaftliche Studie gewidmet.

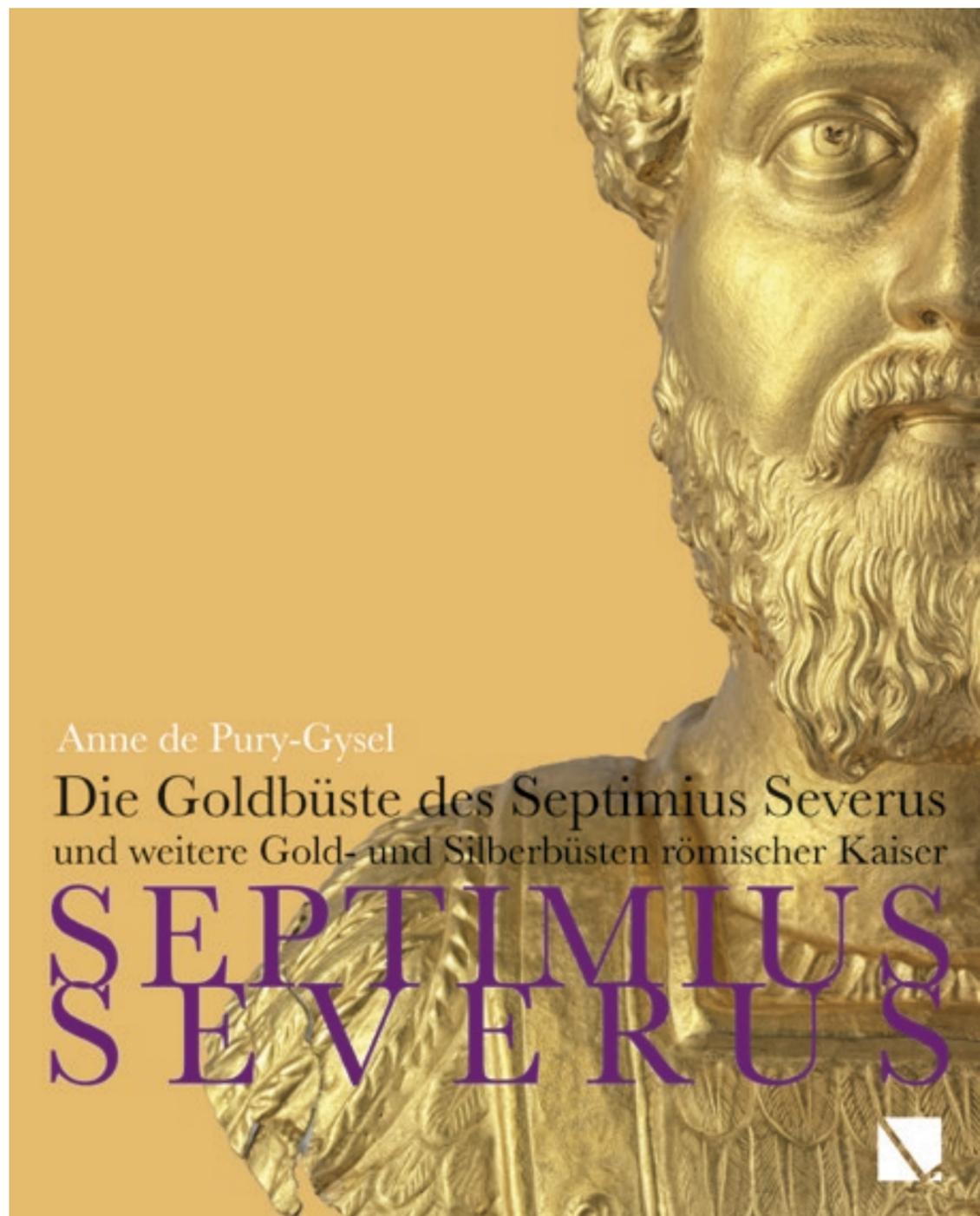
Es handelt sich hierbei um eine einzigartige Untersuchung mit einem originellen und innovativen Forschungsansatz. Sie bildet eine wichtige Grundlage für weitere wirtschaftsgeschichtliche, archäologische und archäometrische Untersuchungen sowie für die experimentelle Archäologie und ist so verständlich geschrieben, dass sie auch für ein nicht-naturwissenschaftliches Publikum geeignet ist.

Eine einzigartige Untersuchung mit originellem und innovativem Forschungsansatz. Auch für nicht-NaturwissenschaftlerInnen verständlich geschrieben.

Alex R. Furger
 mit Beiträgen von Markus Helfert
Antike Schmelztiegel – Archäologie und Archäometrie der Funde aus Augusta Raurica
 Erscheint Sommer 2017, ca. 432 Seiten,
 ca. 170 Tafeln und Bilder, Softcover, 210 × 297 mm
 ca. CHF 85.– / € 85.–
 ISBN 978-3-9524542-3-7



NEU



Anne de Pury-Gysel

Die Goldbüste des Septimius Severus
und weitere Gold- und Silberbüsten römischer KaiserSEPTIMIUS
SEVERUS

Anne de Pury-Gysel

**Die Goldbüste des Septimius Severus
und weitere Gold- und Silberbüsten römischer Kaiser**

Die Goldbüste des Kaisers Septimius Severus (193–211 n. Chr.) wurde im Jahr 1965 in Didymoteichon, dem antiken Plotinopolis (Nordgriechenland) gefunden. Dieser überaus seltene Fund von hochstehender Goldschmiedearbeit liegt erstmals ausführlich untersucht und abgebildet vor.

Es handelt sich um eine von nur zwei erhaltenen grösseren Goldbüsten römischer Kaiser; das zweite, leicht unterlebensgrosse Exemplar ist die Büste von Marc Aurel aus Avenches (Schweiz).

Die 28 cm hohe Goldbüste von Septimius Severus wiegt knapp drei römische Pfund (980 g) und entspricht somit einem vielfach für solche Objekte verwendeten Gewichtsmodul. Goldporträts waren dem Kaiser vorbehalten. Als portable Bildnisse konnten sie den Kaiser bei offiziellen Handlungen wie am Gericht vertreten, sie dienten aber auch im Kaiserkult sowie in der römischen Armee, wo sie an der Spitze von Standarten mitgetragen wurden.

Der Text liefert überdies Vergleiche zu zwölf weiteren römischen Kaiserbüsten aus Edelmetall.

*Die Erstpublikation eines Fundes von
ausserordentlichem Seltenheitswert.*

Anne de Pury-Gysel

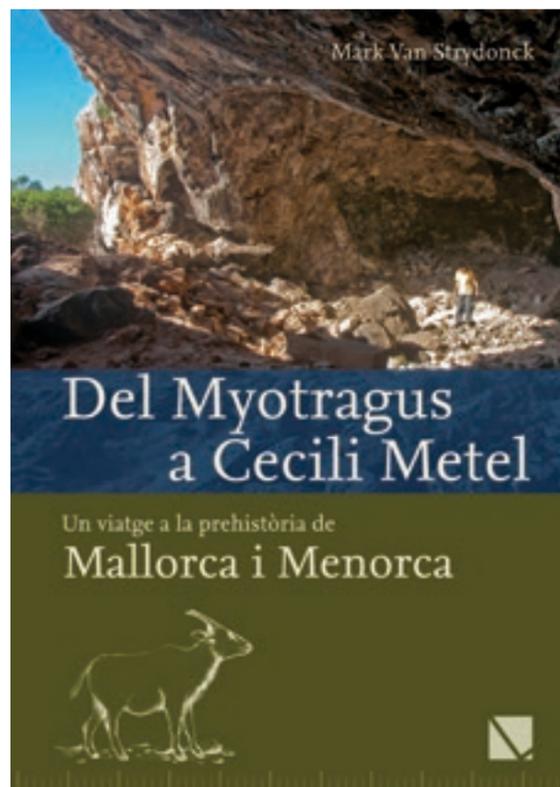
**Die Goldbüste des Septimius Severus
und weitere Gold- und Silberbüsten
römischer Kaiser**Erscheint im Herbst 2017, ca. 128 Seiten,
zahlreiche Abbildungen, Softcover, 245 × 305 mm

ca. CHF 65.– / € 65.–

ISBN 978-3-9524542-6-8



NEU



Mark Van Strydonck

Herausgeber: Associació Cultural Sa Talaia
Del Myotragus a Cecili Metel – Un viatge a la prehistòria de Mallorca i Menorca

Erschienen 2016, 160 Seiten, Softcover,
 240 × 170 mm

Sprache: Katalanisch

CHF 35.— / € 35.—

ISBN 978-3-9524542-2-0



Mark Van Strydonck

Del Myotragus a Cecili Metel – Un viatge a la prehistòria de Mallorca i Menorca

Das Erfolgsbuch *Von Myotragus zu Metellus – Eine Reise in die Ur- und Frühgeschichte von Mallorca und Menorca* erschien 2014 in Deutsch und Englisch bei LIBRUM. Die Nachfrage ist für beide Ausgaben weiterhin gross. Nun ist das Buch auch in katalanischer Sprache erschienen – für den Heimmarkt, die Balearen, für Heimwehkatalanen oder solche, die es noch werden wollen. Ergänzt wird das Buch mit einer attraktiven Website, die Interessierte dazu einlädt, die archäologischen Fundorte an Ort und Stelle zu besichtigen: www.myotragus.org

So schön die Strände und landschaftlichen Höhepunkte im Landesinneren Mallorcas und der Nachbarinseln sind, so interessant sind auch Kultur und Geschichte. Mark Van Strydonck nimmt den historisch und archäologisch interessierten Leser mit auf eine Reise durch die Kultur und Frühgeschichte der Balearen und befasst sich dabei zudem mit vielen Fragen, die über das archäologische Interesse hinausgehen.

Zahlreiche Fotos, Grafiken und Landkarten veranschaulichen die Ausführungen. Daher eignet sich das Buch nicht nur als Reisebegleiter für all jene, die die Balearen auch abseits des Strandes erkunden wollen, sondern ist auch aus wissenschaftlicher Perspektive interessant und einzigartig.

Ins Katalanische übersetzt wurde die englische Ausgabe vom mallorquinischen Archäologen Antoni Puig Palerm.

In weiteren Sprachen
 erschienen sind die Bände:



Mark Van Strydonck

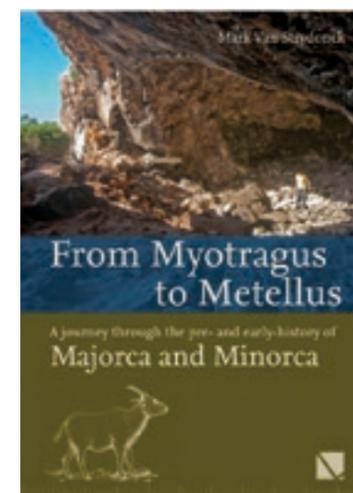
Von Myotragus zu Metellus – Eine Reise in die Ur- und Frühgeschichte von Mallorca und Menorca

Erschienen 2014, 160 Seiten, Softcover,
 170 × 240 mm

Sprache: Deutsch

CHF 35.— / € 35.—

ISBN 978-3-9524038-8-4



Mark Van Strydonck

From Myotragus to Metellus – A journey through the pre- and early-history of Majorca and Minorca

Erschienen 2014, 160 Seiten, Softcover,
 170 × 240 mm

Sprache: Englisch

CHF 35.— / € 35.—

ISBN 978-3-9524038-7-7



Backlist Monographien



Thomas Stauss
Frühe Spielwelten – Zur Belehrung und Unterhaltung
 Erschienen 2015, 448 Seiten, Hardcover,
 235 × 300 mm
 CHF 85.– / € 85.–
 ISBN 978-3-9524038-9-1



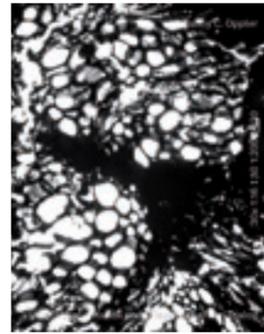
Dominique Oppler, Raphaëlle Soullignac, Vincent Serneels
Entdeckung einer metallurgischen Industrie am Fusse des Hochhimalajas
 Erschienen 2013, 72 Seiten, Softcover,
 210 × 297 mm
 CHF 35.– / € 35.–
 ISBN 978-3-9524038-0-8



Robert D. Martin
Alles begann mit Sex – Neue Fragestellungen zur Evolutionsbiologie des Menschen
 Erschienen 2015, 312 Seiten, Softcover,
 160 × 240 mm
 CHF 27.– / € 27.– (neuer Preis)
 ISBN 978-3-9524300-4-0



E-Book
Archäologie für Politiker
 Mit Beiträgen von Kristin Oswald, Andrea Hampel, Detlef Hopp, Fred Mahler, Matthias Pausch, Ernst Laueremann, Dominique Oppler (Hrsg.)
 Erschienen 2013, E-Book (ePub)
 CHF 10.– / € 10.–
 ISBN 978-3-9524038-6-0



Fanny C. Oppler
Unsichtbar – Kunst und Wissenschaft im Dialog
 Mit einem Beitrag von Detlev Ganten
 Erschienen 2014, 136 Seiten, Softcover,
 140 × 175 mm
 CHF 25.– / € 25.–
 ISBN 978-3-9524300-3-3



Ausflug in die Vergangenheit

Tamara Pfammatter
Ausflug in die Vergangenheit – Archäologische Streifzüge durch Augusta Raurica

Der soziale, kulturelle und politische Einfluss von Augusta Rauricas, Hauptstadt der raurakischen Kolonie Roms, wies weit über die heutigen Kantons- und Landesgrenzen hinaus. Diese Strahlkraft, die – als Ausflugsziel und archäologisches Forschungszentrum – bis heute in der Region Nordwestschweiz, schweizweit und international Bestand hat, möchten wir in einem gesonderten Band ausbreiten und würdigen. Dabei sollen nicht primär die Baudenkmäler von Augst und Kaiseraugst erneut beschrieben und besprochen werden, sondern verschiedene Aspekte des römischen Alltagslebens in und um die Stadt, der Einflussbereich des urbanen Zentrums sowie sein Aufstieg und Fall in einem modernen Themenkontext dargestellt werden.

Wie bei den übrigen Bänden der Reihe *Ausflug in die Vergangenheit* führen Buch und App zu den Sehenswürdigkeiten und Plätzen in und um Augusta Raurica, die von historischem Interesse sind. Im Gelände wird für den Wandernden nachvollziehbar, wie Topografie und Naturraum die Menschen bei Städtebau und Raumplanung beeinflussten, und diese wiederum die Landschaft prägten und ihren Vorstellungen unterwarfen. Die ökonomischen, ökologischen, politischen und sozialen Problemstellungen, die damals schon Bestand hatten und zu technologisch und kulturell bahnbrechenden Erfindungen und Einrichtungen führten, zeigen auf, wie sehr die Neuzeit noch immer auf jenen Errungenschaften fusst.

Mit Unterstützung von:



Schweizerische Eidgenossenschaft
 Confédération suisse
 Confederazione Svizzera
 Confederaziun svizra

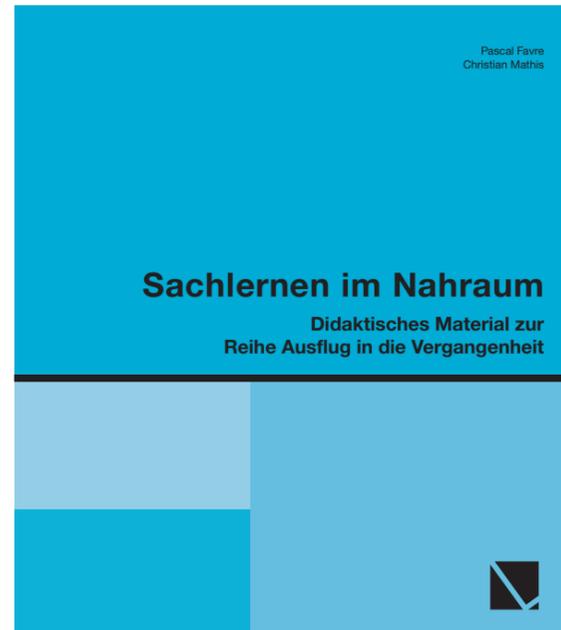
Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK



Tamara Pfammatter
Ausflug in die Vergangenheit
Archäologische Streifzüge durch Augusta Raurica
 Erscheint im Sommer 2017, ca. 208 Seiten,
 Softcover, 210 × 240 mm
 CHF 35.– / € 35.–
 ISBN 978-3-9524542-4-4



NEU



Pascal Favre, Christian Mathis
**Ausflug in die Vergangenheit –
 Sachlernen im Nahraum**
 Didaktische Materialien zur Reihe
Ausflug in die Vergangenheit
 Neuer Erscheinungstermin Herbst 2017,
 ca. 200 Seiten, Softcover, 210 × 240 mm
 CHF 45.– / € 35.–
 ISBN 978-3-9524300-9-5



Pascal Favre, Christian Mathis
**Ausflug in die Vergangenheit –
 Sachlernen im Nahraum**
*Didaktische Materialien zur Reihe Ausflug
 in die Vergangenheit*

Die Buchreihe *Ausflug in die Vergangenheit* birgt für den ausserschulischen Sachunterricht auf Primarstufe grosses Potential. Zu dessen Erschliessung entwickeln die Professuren Didaktik des Sachunterrichts der Pädagogischen Hochschule FHNW, Liestal (Schweiz) didaktische Materialien. Diese umfassen zwei Elemente:

(1) Der didaktisch-methodisch ausgerichtete Grundlagenband zum ausserschulischen Sachlernen im Nahraum vermittelt jene Aspekte der Ermöglichung, Begleitung und Überprüfung von Lernprozessen ausserhalb des Schulzimmers, die unabhängig von der regionalen Ausrichtung der einzelnen Bände der Reihe *Ausflug in die Vergangenheit* sind.

(2) Mit konkretem Bezug zu den einzelnen Bänden der Reihe *Ausflug in die Vergangenheit* entstehen Lernmappen im pdf-Format, die von Lehrpersonen für die Planung ihres Unterrichts genutzt werden können. Die Lernmappen enthalten Arbeitsmaterialien für die Schülerinnen und Schüler mit kompetenzorientierten Aufgaben, die ein selbstgesteuertes, forschend entdeckendes Lernen ermöglichen, sowie ausgewähltes und sorgfältig aufgearbeitetes Zusatzmaterial (Bilder, Texte, Sachquellen usw.) für Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung der Lernanlässe.

Die beliebte Buchreihe zur Archäologie in der Schweiz ergänzt mit GPS-gesteuerter App.



Gisela Nagy
**Archäologische Streifzüge
 durch den Kanton Zürich**
 Erschienen 2016, 256 Seiten, Softcover,
 210 × 240 mm, inkl. kostenlose App
 CHF 35.– / € 35.–
 ISBN 978-3-9524300-2-6



Marion Sauter
**Archäologische Streifzüge
 durch die Urschweiz**
 Erschienen 2015, 208 Seiten, Softcover,
 210 × 240 mm, inkl. kostenlose App
 CHF 35.– / € 35.–
 ISBN 978-3-9524300-0-2



Dominique Oppler
**Archäologische Streifzüge
 durchs Baselbiet**
 Erschienen 2014, 192 Seiten, Softcover,
 210 × 240 mm, inkl. kostenlose App
 und Panoramakarte
 CHF 35.– / € 35.–
 ISBN 978-3-9524038-2-2



Dissertationen bei LIBRUM

NEU



Nicole Schwalbach

Ein Staat kann nicht nur gute Bürger haben, er muss auch mit den schlechten fertig werden – Die politische Aberkennung des Bürgerrechts. Behördliche Diskurse, Praktiken und individuelle Erfahrungen in den 1940er-Jahren unter besonderer Berücksichtigung des weiblichen Schweizer Bürgerrechts

Erscheint im Januar 2017, ca. 280 Seiten, Hardcover,

160 × 240 mm

ca. CHF 45.– / € 45.–

ISBN 978-3-9524542-7-5



Nicole Schwalbach

Ein Staat kann nicht nur gute Bürger haben, er muss auch mit den schlechten fertig werden – Die politische Aberkennung des Bürgerrechts. Behördliche Diskurse, Praktiken und individuelle Erfahrungen in den 1940er-Jahren unter besonderer Berücksichtigung des weiblichen Schweizer Bürgerrechts

Ausbürgerung als staatliche Massnahme der politischen Säuberung gilt gemeinhin als ein Instrument diktatorischer Staaten. Doch auch in Demokratien wurden und werden Ausbürgerungen vollzogen. Die vorliegende Arbeit thematisiert den in der Schweiz während und nach dem Zweiten Weltkrieg praktizierten Entzug des Bürgerrechts, der durch zwei Bundesratsbeschlüsse möglich wurde. Sie fragt nach Voraussetzungen, Genese, Motivation, praktischer Umsetzung sowie Folgen auf verschiedenen Ebenen. Der Akt des Entzugs macht die Bedeutung des Bürgerrechts sichtbar und zeigt, dass neben den festen Strukturen, innerhalb derer der Prozess einer Ausbürgerung abläuft, die Wahrnehmung und Interpretation dessen, was das Bürgerrecht ausmacht, immer stark vom kulturellen Kontext geprägt und damit einem Wandel unterworfen werden.



Daniel Kriemler

Basler Lesegesellschaft 1825–1915 – Eine Kollektivbiographie im sozialen und politischen Kontext der Basler Geschichte des 19. Jahrhunderts

Der Teilnehmerkreis der Basler Lesegesellschaft des 19. Jahrhunderts ist dem soziokulturellen Bürgertum zugeordnet. Die Studie biographiert diese bürgerliche Gruppe: Ihr Wandel wird beobachtet und vor dem Hintergrund der Vereinsgeschichte der Lesegesellschaft und des lokalen historischen Kontextes interpretiert. Das Kollektiv wird hinsichtlich selbst gesteckter Rahmenbedingungen, quantitativer Entwicklung, sozial-, politik- und wirtschaftsgeschichtlicher Faktoren, aber auch individuell-biographischer Daten analysiert und dargestellt.



Diese beiden Dissertationen der Universität Basel erscheinen im Rahmen des Open-Access-Pilotprojektes des Schweizerischen Nationalfonds und sind auch bei LIBRUM OPEN frei zugänglich.

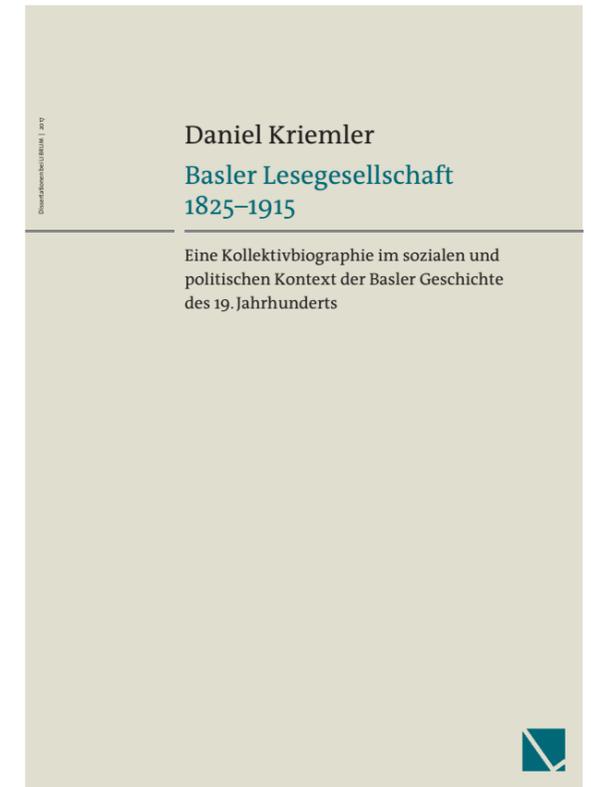


SCHWEIZERISCHER NATIONALFONDS
ZUR FÖRDERUNG DER WISSENSCHAFTLICHEN FORSCHUNG

Open-access bei



NEU



Daniel Kriemler

Basler Lesegesellschaft 1825–1915 – Eine Kollektivbiographie im sozialen und politischen Kontext der Basler Geschichte des 19. Jahrhunderts

Erscheint im Januar 2017, ca. 304 Seiten, Hardcover,

210 × 297 mm

ca. CHF 65.– / € 65.–

ISBN 978-3-9524542-8-2



NEU



Raphaëlle Soullignac
**Les Scories de forge du Pays dogon (Mali) –
 Entre ethnoarchéologie, archéologie expérimentale
 et archéométrie**
 Publication attendue pour 2017, env. 200 pages, Broché,
 210 × 297 mm
 Env. CHF 45.– / € 45.–
 ISBN 978-3-9524542-9-9



Open-access bei



Raphaëlle Soullignac
**Les Scories de forge du Pays dogon (Mali) –
 Entre ethnoarchéologie, archéologie
 expérimentale et archéométrie**

Cet ouvrage est le résultat d'une thèse de doctorat menée entre le Pays dogon au Mali, et l'université de Fribourg en Suisse, entre fin 2007 et début 2014. Le point central de cette recherche concerne une classe de mobilier archéologique que sont les scories de forge, déchets métallurgiques qui se forment au fond du foyer de forge au cours du travail traditionnel d'objets en fer. Les études qui leur sont consacrées montrent que ces matériaux montrent une incroyable variabilité, qui témoigne de l'immense diversité des travaux de forge. Les recherches actuelles cherchent ainsi naturellement à établir un lien entre les scories, mises au jour par les archéologues, et les activités de forge passées. L'originalité de cette recherche est le développement d'une démarche de travail, au croisement de l'ethnoarchéologie, l'archéologie expérimentale et l'archéométrie. Ce travail a comporté une phase de terrain au Pays dogon (Mali), où forgerons et traditions métallurgiques sont encore préservés. Cette recherche de terrain a donné lieu à des expérimentations dirigées de travaux de forge, durant lesquels différents paramètres sont contrôlés. Le travail de laboratoire a permis de mettre en évidence les caractéristiques intrinsèques des scories. Toutes ces données mettent en lumière des groupes distincts de scories de forge, et constituent un référentiel unique. Raphaëlle Soullignac propose différents scénarii de modalités de formation des scories dans le foyer, en lien avec les travaux qui les ont produits. Ce travail permet ainsi d'enrichir nos connaissances sur les gestes, les pratiques des forgerons et les déchets de forgeage, en mettant en avant un patrimoine important de nos sociétés anciennes.



UNIVERSITÉ DE FRIBOURG
 UNIVERSITÄT FREIBURG

Forschung in eigener Sache

Dominique Oppler
**Untersuchung akustischer Zusammenhänge
 prähistorischer Höhlenmalerei mit
 Lithophonklang und Stimme**
 Methodologische Diskussion und Pilotversuch in
 der Höhle von Réclère (Ajoie/Schweiz)

Kann es sein, dass die prähistorischen Menschen Grotten, die sie mit Malereien, Zeichnungen, Gravuren und Zeichen ausgestattet haben, nach raumakustischen Kriterien ausgewählt haben? Steht die Platzwahl der piktographischen Hinterlassenschaften in Zusammenhang mit den Reflexionspunkten der Schallwellen entlang der Grottenwände, wie von Reznikoff und Dauvois vermutet wird? In der Literatur ist bei bestimmten Grotten von Lithophonen die Rede. Ob es sich dabei wirklich um Musik- oder Perkussionsinstrumente handeln könnte, wie der Fachbegriff antizipiert, wurde bisher kaum überprüft. Diese Arbeit stellt eine neue Methode zur Diskussion, mit der diese Problemstellungen empirisch untersucht werden können.



Open-access bei



NEU



Dominique Oppler
**Untersuchung akustischer Zusammenhänge prähistorischer
 Höhlenmalerei mit Lithophonklang und Stimme**
 Methodologische Diskussion und Pilotversuch
 in der Höhle von Réclère (Ajoie/Schweiz)
 Erscheint: Frühjahr 2017, ca. 72 Seiten, Softcover, 210 × 297 mm
 CHF 45.– / € 45.–
 ISBN 978-3-906897-00-4



Promoted by LIBRUM PUBLISHERS & EDITORS

NEU



BRIGITTE ANDRES

ALPINE WÜSTUNGEN IM OBERHASLI

EIN ARCHÄOLOGISCH-HISTORISCHER BLICK AUF
DIE ALPWIRTSCHAFT IM BERNER OBERLAND

SCHWEIZER BEITRÄGE ZUR
KULTURGESCHICHTE UND ARCHÄOLOGIE
DES MITTELALTERS
BAND 42

Brigitte Andres

**Alpine Wüstungen im Oberhasli –
Ein archäologisch-historischer Blick auf die Alpwirtschaft
im Berner Oberland**

Erscheint 2017, Hardcover, ca. 200 Seiten, 210 × 297 mm

Sprache: Deutsch

CHF 68.– / € 68.–

ISBN: 978-3-908182-26-9

ISSN: 1661-4550



SCHWEIZER BEITRÄGE ZUR KULTURGESCHICHTE
UND ARCHÄOLOGIE DES MITTELALTERS | BAND 42

Brigitte Andres

**Alpine Wüstungen im Oberhasli –
Ein archäologisch-historischer Blick auf die
Alpwirtschaft im Berner Oberland**

Auf den Alpweiden der Region Oberhasli im östlichen Berner Oberland wird seit Jahrhunderten Vieh gesömmert und Käse hergestellt. Nicht mehr benötigte und dem Zerfall überlassene Infrastrukturbauten sind im Gelände oft noch an den Trockenmauerresten dieser Wüstungen erkennbar. Rund 400 neue Befunde, die bei grossräumigen Prospektionen in der Region Oberhasli dokumentiert wurden, zeugen von der Vielfalt alpwirtschaftlicher Bauformen. Im Kontext der regionalen Alpwirtschaftsgeschichte werden sie in der vorliegenden Publikation diskutiert und eingeordnet. Anhand von archäologischen, historischen und ethnografischen Quellen wird zudem der Frage nach der Sichtbarkeit von Überresten typisch alpwirtschaftlicher Aktivitäten wie Milchverarbeitung, Weidewirtschaft und Wildheugewinnung im archäologischen Befund nachgegangen. Ein umfangreicher Katalog bietet mit Bild und Text die Möglichkeit zum formalen Vergleich von alpinen Wüstungen über das Berner Oberland hinaus.



Archäologischer Dienst
des Kantons Bern

SCHWEIZER BEITRÄGE ZUR KULTURGESCHICHTE
UND ARCHÄOLOGIE DES MITTELALTERS | BAND 44

Silvana Bezzola Rigolini, Werner Meyer
**Castello di Serravalle – Valle di Blenio,
Cantone Ticino**

Storia e archeologia

Le vestigia del vasto complesso fortificato di Serravalle, il più importante nel Cantone Ticino dopo quelli di Bellinzona e Locarno, sono situate nell'omonimo comune in Valle di Blenio. La recente ricerca archeologica, che questo volume documenta in modo esemplare, ha permesso di datare la fondazione di un primo castello al X secolo – cui ne è seguito un secondo, distrutto nel 1402 – e di portare alla luce migliaia di reperti: oggetti in ferro, in leghe metalliche e in vetro, uno splendido affresco, ceramiche colorate, contenitori in pietra ollare, monete, ossa lavorate, strumenti musicali, pedine da gioco, migliaia di ossa animali... Testimonianze che rivelano importanti informazioni sullo stile di vita e le abitudini quotidiane degli abitanti del sito.

Die Überreste der weitläufigen Befestigungsanlage von Serravalle, die nach den Anlagen von Bellinzona und Locarno die bedeutendste des Kantons Tessin ist, liegen im gleichnamigen Ort im Bleniotal. Die jüngsten archäologischen Untersuchungen, die in dem vorliegenden Band vorbildhaft dokumentiert sind, erlauben es, die Gründung einer ersten Burg auf das 10. Jahrhundert zu datieren – worauf eine weitere, 1402 zerstörte, folgte – und haben tausende Fundstücke ans Licht gebracht: Gegenstände aus Eisen, aus Metalllegierungen und aus Glas, eine prächtige Freskomalerei, bunte Keramiken, Behälter aus Speckstein, Münzen, bearbeitete Knochen, Musikinstrumente, Spielfiguren, Tausende Tierknochen... Zeugenschaften, die wichtige Informationen über den Lebensstil und die Alltagsgewohnheiten der einstigen Bewohner der Gegend offenbaren.

NEU

Castello di Serravalle

Valle di Blenio, Cantone Ticino Storia e archeologia

a cura di/ Herausgegeben von
Silvana Bezzola Rigolini, USI, Accademia di architettura
Werner Meyer, Universität Basel



Silvana Bezzola Rigolini, Werner Meyer
**Castello di Serravalle – Valle di Blenio, Cantone Ticino
Storia e archeologia**

Erscheint im Frühjahr 2017, Hardcover, ca. 288 Seiten, 210 × 297 mm

Sprache: Italienisch, deutsche Zusammenfassung.

CHF 78.– / € 78.–

ISBN 978-3-908182-28-3

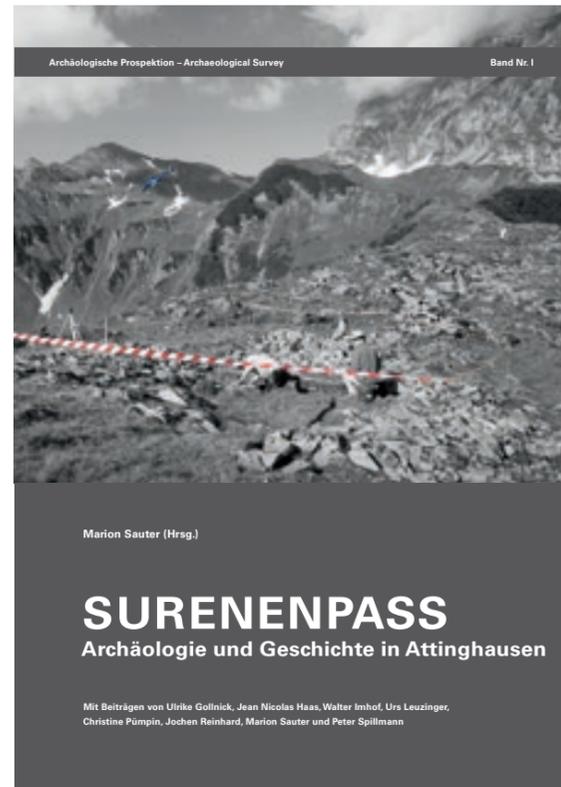


Schweizerischer
Association Suisse
Associazione Svizzera
Associazion Svizra



Burgenverein
Châteaux forts
dei Castelli
da Chastels

Archäologische Prospektion Archaeological Survey



Band I
Marion Sauter (Hrsg.)
**Surenenpass – Archäologie und Geschichte
in Attinghausen**
Mit Beiträgen von Jean-Nicolas Haas, Walter Imhof,
Ulrike Gollnick, Urs Leuzinger, Christine Pümpin,
Jochen Reinhard, Werner H. Schoch, Marion Sauter,
Peter Spillmann, Dölf Wild u. a.
Erschienen 2016, ca. 206 Seiten, Hardcover,
210 × 297 mm
CHF 85.– / € 85.–
ISBN 978-3-9524542-1-3



Band II
Urs Schwegler
**Chronologie und Regionalität neolithischer
Kollektivgräber in Europa und der Schweiz**
Erschienen 2016, 320 Seiten, 667 Abbildungen,
16 Karten, Hardcover, 210 × 297 mm
CHF 135.– / € 135.–
ISBN 978-3-9524542-0-6



Periodika bei LIBRUM

Annual Report 2016

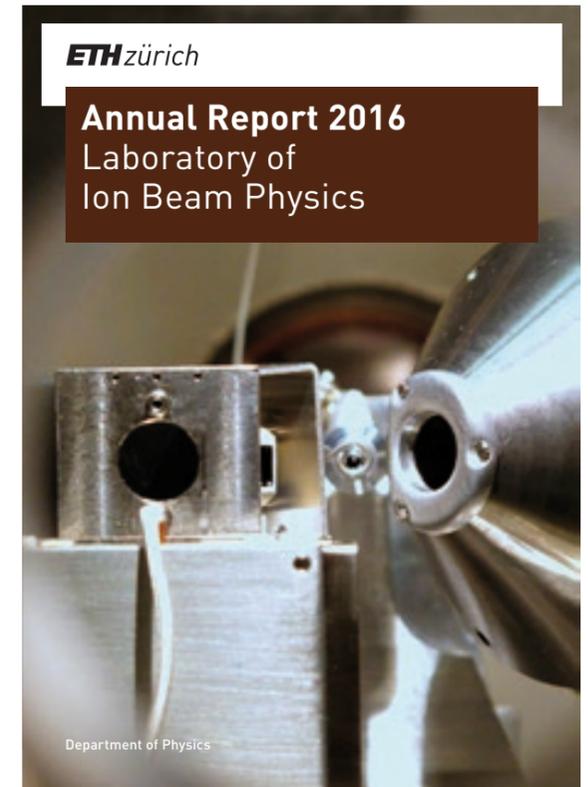
Laboratory of Ion Beam Physics

ETH – Eidgenössische Technische Hochschule,
Zürich (Hrsg.)

Der Band enthält die Rechenschaftsberichte des *Laboratory of Ion Beam Physics* der ETH Zürich für das Jahr 2016. Zahlreiche Ergebnisse und der neueste Stand der Wissenschaft für Ionenphysik werden kurz vorgestellt. Diese Jahresberichte werden bei LIBRUM geführt, weil sie auch für die neuesten Erkenntnisse der ¹⁴C-Datierungsmethoden relevant sind und insofern auch für die Archäologie neue und wesentliche Erkenntnisse vermitteln.

The Laboratory of Ion Beam Physics (LIP) is a leading research center for the development of Accelerator Mass Spectrometry (AMS) and a world-class laboratory for the application of Ion Beam Physics in a wide range of fields. It can rely on a broad funding base and can thus serve a large user community from many highly current disciplines. LIP acts as a national competence center for ion beam applications.

This annual report is a brief summary of the accomplished achievements. It covers the wide range of fields from fundamental research, over operational issues of the laboratory, to the vast variety of exciting applications of our measurement technologies. Naturally, the publications listed in the appendix of this report will provide a much deeper insight into our research.

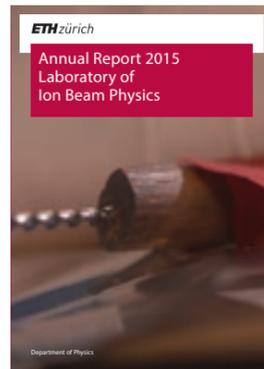


Annual Report 2016
Erscheint im Frühjahr 2017, ca. 130 Seiten,
Softcover, 210 × 297 mm
Sprache: Englisch
CHF 50.– / € 50.–
ISBN 978-3-9524542-5-1

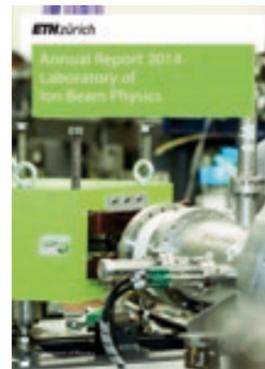


NEU

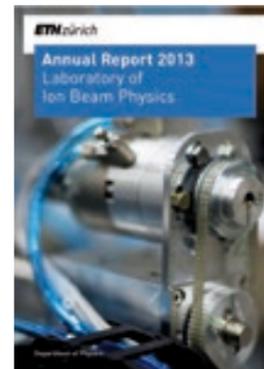
Backlist Annual Report Laboratory of Ion Beam Physics



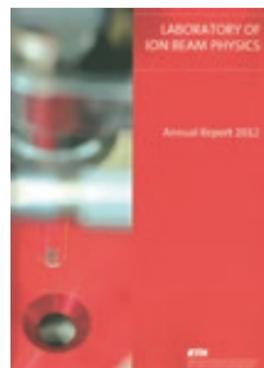
Annual Report 2015
Erschienen 2016, ca. 130 Seiten,
Softcover, 210 × 297 mm
Sprache: Englisch
CHF 50.– / € 50.–
ISBN 978-3-9524300-7-1



Annual Report 2014
Erschienen 2015, ca. 130 Seiten,
Softcover, 210 × 297 mm
Sprache: Englisch
CHF 50.– / € 50.–
ISBN 978-3-9524300-1-9



Annual Report 2013
Erschienen 2014, ca. 130 Seiten,
Softcover, 210 × 297 mm
Sprache: Englisch
CHF 50.– / € 50.–
ISBN 978-3-9524038-4-6



Annual Report 2012
Erschienen 2014, ca. 130 Seiten,
Softcover, 210 × 297 mm
Sprache: Englisch
CHF 50.– / € 50.–
ISBN 978-3-9524038-3-9



Renovationsprojekte des Vereins Baselbieter Feldscheunen



Dominique Oppler, Jakob Steinmann, Emmanuel
Weber, Markus Zentner
**Heft 1: Feldscheune Chrummacher / Rötler –
Eptingen, VBF-Inventar Nr. 20 / 21 – Schlussbericht
der Renovationsarbeiten 2014**
Erschienen 2015, 30 Seiten,
Geheftet, 210 × 297 mm
CHF 25.– / € 25.–
ISBN 978-3-9524300-6-4



**Heft 2: Feldscheune Arboldswil / Rieden, VBF-Inventar
Nr. 04 / 02 – Schlussbericht der Renovationsarbeiten
2015**
Erscheint 2017, ca. 30 Seiten, Geheftet, 210 × 297 mm
CHF 25.– / € 25.–
ISBN 978-3-9524300-8-8



LIBRUM Publishers & Editors LLC
Laufenstrasse 33
CH-4053 Basel

+41(61) 751 66 33

www.LIBRUM-publishers.com
www.LIBRUMstore.com
Skype: LIBRUM-publishers

Verlagsinhaber/Owner:
Dominique-Charles R. Oppler

 **LIBRUMSTORE**
www.LIBRUMstore.com

 **LIBRUMOPEN**
www.LIBRUMopen.com

International distribution and sales by:
www.ava.ch
www.herold-va.de
www.scheidegger-buecher.ch

We communicate in:
German
English
French
Spanish

Folge uns / Follow us:

