

## some rights reserved



Creative Commons Lizenzen unterstützen eine Kultur des Teilens und der Weiterentwicklung. (siehe auch <http://www.creativecommons.ch/> ). Das ist ein grosser Vorteil für Urheber und für Nutzer. So können Werke einfacher geteilt, verändert und wieder verwendet werden.

Dazu verzichten Urheber auf gewisse Rechte und können mit Ihren Werken trotzdem weiterhin Geld verdienen. Nach dem Motto – “some rights reserved” (einige Rechte vorbehalten) – stehen die Lizenzen als Konzept zwischen dem traditionellen Urheberrecht bzw. Copyright (all rights reserved) und dem Public Domain (PD). Die Bedeutungen der Lizenzen werden mit Symbolen visualisiert. Sie erklären welche Bedingungen bei der Weiterverwendung zu beachten sind – Restriktionen.

## Die Bedeutung der Symbole (Lizenzbestandteile)?



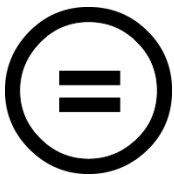
Name – **by** von **created by**

- Alle Lizenzen beinhalten dieses Icon. Ein Mensch visualisiert den Urheber.
- Der Urheber muss bei allen Lizenzen immer genannt werden.
- Dies geschieht im Minimum mit einem Link. Schöner mit direkter Namensnennung



Name – **nc** für **non commercial**

- Der durchgestrichene Dollar bedeutet – **Weiterverwendung zu kommerziellen Zwecken nicht erlaubt**
- Der Urheber stellt sein Werk für die freie Weiterverwendung zwar zur Verfügung, aber sobald damit direkt oder indirekt Geld verdient wird, muss man ihn um Erlaubnis bitten.
- In der Regel wird der Urheber für diese Nutzung bzw. Aufhebung der Restriktion ein Entgelt wollen.



Name – **nd** von **no derivative**

- Sobald das Gleichheits-Zeichen erscheint, will der Urheber nicht, dass sein Werk verändert wird.
- Die Weiterverwendung ist nur in identischer Form erlaubt.
- Für Abänderungen, oder eben Derivate, braucht man eine Erlaubnis.



Name – **sa** steht für **share alike**

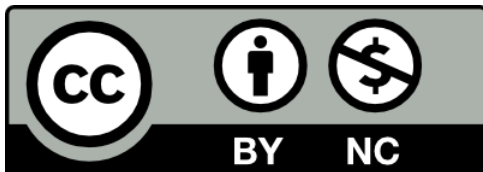
- Das Recycling Symbol besagt, dass bei der Weiterverwendung des Werkes wieder die exakt gleiche Lizenz verwendet werden muss.
- Der Urheber kann damit z.B. bestimmen, dass zwar eine Abänderung erlaubt ist, aber kommerzielle Verwendungen weiterhin ausgeschlossen sind.

Die Lizenzbestandteile gelten sowohl für Text, Bild und audiovisuelles Material.

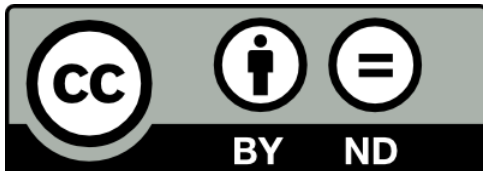
## Die sechs Lizenzen. Sie werden von oben nach unten zunehmend restriktiver



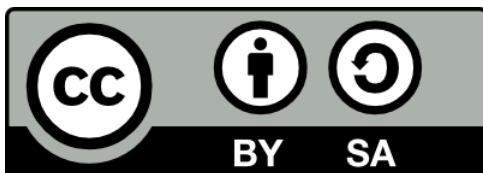
- Name (Autor) muss genannt werden
- sonst ist alles erlaubt



- Name (Autor) muss genannt werden
- Keine kommerzielle Nutzung erlaubt



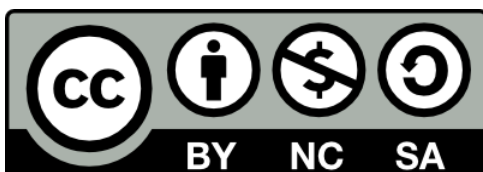
- Name (Autor) muss genannt werden
- Keine Derivate (Änderungen) erlaubt



- Name (Autor) muss genannt werden
- gleiche Lizenz vorgeschrieben



- Name (Autor) muss genannt werden
- keine kommerzielle Nutzung erlaubt
- keine Derivate (Änderungen) erlaubt



- Name (Autor) muss genannt werden
- keine kommerzielle Nutzung erlaubt
- gleiche Lizenz vorgeschrieben

**Beachten Sie bei LIBRUM OPEN die Lizenzbestandteile im Impressum der freigestellten Publikationen!**

Weitere Instruktionen siehe:

[http://www.creativecommons.ch/wie-funktioniert/#cc\\_symbole](http://www.creativecommons.ch/wie-funktioniert/#cc_symbole)